

Pájaros

Pájaros N° 131: Segundo trimestre de 2022



579-927-121

Canario lipocromo blanco dominante y blanco recesivo
Rizado gigante italiano Agi
Los corvidos en la península Ibérica
Aves en Jalisco, México: Su importancia y conservación

Los nidos artificiales y la restauración del
hábitat en cacatúas fúnebre piquicorta
A los periquitos aliamarillos les va bien en Chingaza





MANITOBA

la Qualità è nella nostra natura

Specialty



La calidad MANITOBA ahora disponible en 30 nuevas especialidades: Multivitaminas, Oligoelementos, Minerales, Prebióticos, Pigmentantes y Materias Primas.

- Innovación
- Calidad
- Amplia Gama
- Utilidad

Solo un líder del sector, puede ofrecer al mercado una Gama tan Novedosa.

SPECIALTY FEED

www.manitobasrl.com

Distribuidor para España:

Iberica de Ornitología S.L. 952737629 www.disfa.es

S U M A R I O



Pág. 7

FOCDE informa

Lipocromo blanco dominante y blanco recesivo

Pág. 12



Pág. 16

Rizado gigante italiano Agi

Los corvidos en la península Ibérica

Pág. 22



Pág. 36

Aves en Jalisco, México: Su importancia y conservación

Restauración del hábitat en cacatúas fúnebre piquicorta

Pág. 48



Pág. 56

A los periquitos aliamarillos les va bien en Chingaza

El colorín desagradecido

Pág. 66



La redacción respeta la libertad de expresión vertida en los contenidos de la revista por redactores y colaboradores, si bien no se identifica necesariamente con ellos, ni se responsabiliza de sus contenidos.

PájJaros además de ser una "publicación temática de ornitología" es el órgano oficial de difusión de la Federación Ornitológica Cultural Deportivo Española FOCDE y de los servicios técnicos que la integran, de acuerdo con sus directrices estatutarias.

FOTO PORTADA

ÁGATA AMARILLO MARFIL INTENSO
1º PREMIO - 93 PUNTOS



Propiedad de: OSCAR GONZÁLEZ CHICHARRO
Fotografía : Rmmorgado

Pájaros

Revista nº 131 - Segundo trimestre de 2022



÷ **DIRECTOR:**

Rafael Martínez Morgado

÷ **EDITA:**

F.O.C.D.E

Federación Ornitológica Cultural Deportiva Española
C/ Bailén, 65 A - 41500 ALCALÁ DE GUADAIRA (Sevilla)
Tfno. y Fax 955 667 822
e-mail: focde@focde.com - web: www.focde.com
C.I.F. G-07101967

÷ **REDACCIÓN:**

Avda. Cristóbal Colón nº 106, 4º A - 21002 HUELVA
Tfno. 659 997 858 - e-mail: direccionrevistapajaros@hotmail.com

÷ **PUBLICIDAD:**

C/ Bailén, 65 A - 41500 ALCALÁ DE GUADAIRA (Sevilla)
Tfno. y Fax 955 667 822 - e-mail: revistapajaros@focde.com

÷ **REDACTORES Y COLABORADORES:**

José Manuel López, Francisco Hidalgo Sánchez, Miguel Padilla Morones, Cristian Alejandro García González, David Waugh, Miguel Ángel Jiménez García.

÷ **ASESORES:**

Presidencia FOCDE, Presidencia Colegio de Jueces FOCDE

÷ **Maquetación:**

Vicente Portillo Jiménez www.vibrand.es

D.L. M 2867 / 1959 - **ISSN** 1579-9271

Pájaros **editorial**S

La Asamblea General FOCDE recientemente celebrada en Talavera de la Reina, aprobó la propuesta del Comité Ejecutivo de que se celebre en España y más concreto en el Recinto de Talavera Ferial de Talavera de la Reina, el 71 CAMPEONATO MUNDIAL DE ORNITOLOGÍA de la Confederación Ornitológica Mundial (COM) en enero de 2024.

Los criadores y nuestros pájaros están sufriendo las causas de la ola de calor que invade España en estos días. Hemos de extremar los cuidados para que nuestras aves estén bien alimentadas y bien hidratadas. Son días de calor extremo que nos afecta a todos y sobre todo a las personas mayores que han de cuidar más sus hábitos alimenticios y evitar salidas extemporáneas en las horas de calor extremo.

Pero la vida sigue su camino y no entiende de los efectos colaterales que la Naturaleza nos sacude con su más extrema violencia.

El Comité Ejecutivo de FOCDE sigue trabajando en las cosas comunes de nuestra Federación, en el Campeonato de España que celebraremos en Talavera este año y como no, en el 71 Campeonato Mundial de Ornitología.

Todos estamos deseando que llegue la fecha y muy especialmente los que apostamos por FOCDE en aquella segregación que hubo en la ornitología española hace unos años, y que algunos se esforzaron en ver desaparecer FOCDE.

No solo no lo consiguieron, sino que FOCDE sigue latente, cohesionada con su Comité Ejecutivo que lleva el timón con rumbo claro y diáfano. Estamos muy contentos porque este Campeonato del Mundo sea el colofón a tanto esfuerzo, a tanto sacrificio que lo consideramos como un premio no esperado. Pero ahí está FOCDE, preparada para tan magno acontecimiento. Tiene la maquinaria engrasada y tiene el espacio idóneo para tan digno acontecimiento cultural y deportivo.

Talavera Ferial lo reúne todo y sus regidores van a hacer que el Campeonato del Mundo de Ornitología luzca sus mejores galas. Están tan ilusionados como lo estamos nosotros. El recinto es ideal para un evento tan importante como es un Campeonato Mundial de Ornitología; van a hacer una inversión importante para que nada falte y todo sea perfecto.

Talavera de la Reina es una ciudad ideal por sus buenas comunicaciones. Lo venimos comprobando en FOCDE desde el año 2009 que arribamos a Talavera Ferial y venimos haciendo en sus instalaciones el Campeonato de España FOCDE. Hemos utilizado todos estos años, parte de sus infraestructuras, pero en el año 2024 utilizaremos todo el recinto de Talavera Ferial. Todos los asociados de FOCDE estamos obligados a hacer un esfuerzo para conseguir que dicho campeonato sea un gran éxito para la toda la ornitología española y principalmente de FOCDE.

Rafael Martínez Morgado
Director de la revista Pájaros

ATENCIÓN

SOLICITUD DE PUBLICIDAD EN PAJAROS

Si desea insertar un anuncio publicitario en PAJAROS para cuatro números (un año), envíenos los siguientes datos.

Razón Social o nombre y apellidos _____

Dirección _____ Teléfono _____

C.P. _____ Población _____ Provincia _____

Seleccione la modalidad de publicidad que desee insertar:

- | | | | |
|--|-----------------|--|-----------------|
| <input type="radio"/> Página: | 600,00 € | <input type="radio"/> 1/4 Página: | 150,00 € |
| <input type="radio"/> 1/2 Página: | 300,00 € | <input type="radio"/> 1/9 Página: | 90,00 € |

PRECIOS IVA INCLUIDO

EL PAGO DE LA PUBLICIDAD, se realizará mediante ingreso o Transferencia Bancaria a LA CAIXA de Alcalá de Guadaíra (Sevilla) a la cuenta de:

FOCDE REVISTA PÁJAROS N° ES34 2100 1826 94 0200145815

Si la transferencia se realiza desde países de la Unión Europea utilice el n° de cuenta:

IBAN: ES34 2100 1826 9402 00145815 SWIFT: CAIXESBBXXX

Los datos de esta solicitud conjuntamente con el justificante del correspondiente ingreso, deberá enviarlo a: Administración FOCDE Revista PÁJAROS; apartado de correos 195; CP 41500 ALCALÁ DE GUADAÍRA (Sevilla), o por Fax al Tfno. 955 667 822.

El contenido del anuncio (texto e imagen), deberá enviarlo a:

e-mail: direccionrevistapajaros@hotmail.com o a la dirección **Revista PÁJAROS; Avda. Cristóbal Colón nº 106, 4º A; CP 21002 HUELVA, Tfno. 659 997 858.**

En caso de duda y para cualquier aclaración, puede llamar al teléfono de la dirección o de la administración de PÁJAROS.

57º CAMPEONATO ORNITOLÓGICO DE ESPAÑA/FOCDE TALAVERA DE LA REINA 2022



CALENDARIO

- Recepción:

2 y 3 de diciembre (viernes y sábado)

- Organización:

4 de diciembre (domingo).

- Enjuiciamientos:

CANTO: 3 y 4 de diciembre (sábado y domingo).

RESTO VARIEDADES: 5 y 6 de diciembre (lunes y martes).

- Organización:

7 de diciembre (miércoles)

8 de diciembre (jueves) hasta las 16 h.

- Apertura al público:

8 de diciembre (jueves) de 16 a 20 h.

9 y 10 de diciembre (viernes y sábado) de 10 a 14 – 16 a 20 h.

11 de diciembre (domingo) de 10 a 14 h.

- Entrega de pájaros:

11 de diciembre (domingo) a partir de las 16 h.

12 de diciembre (lunes) a partir de las 9 h.

FERIA ORNITOLÓGICA

- Apertura al Público:

8 de diciembre (jueves) de 16 a 20 h.

9 y 10 de diciembre (viernes y sábado) de 10 a 14 – 16 a 20 h.

11 de diciembre (domingo) de 10 a 14 h.



CAMPEONATO MUNDIAL DE ORNITOLOGÍA TALAVERA DE LA REINA 2024

En el Congreso COM celebrado el pasado 14 de mayo en Roma, la Confederación Ornitológica Mundial (COM) acordó, previa solicitud a través de COMESP, conceder a España la organización del 71º Campeonato Mundial de Ornitología que se celebrará en enero de 2024.

A petición de FOCDE, la Asamblea de COMESP, por unanimidad, acordó conceder la organización del citado evento a la Federación Ornitológica Cultural Deportiva Española (FOCDE).

En la Asamblea General de FOCDE celebrada el pasado día 21 de mayo se ratificó dichos acuerdos y se designó a Talavera de la Reina (Toledo) como sede.

El 27 de mayo pasado se desplazó a Talavera de la Reina el Presidente de COM Sr. Ramoa, para conocer las instalaciones de Talavera Ferial, quedando gratamente sorprendido, manifestando que cumplían todos los requisitos exigidos para albergar el Campeonato Mundial de Ornitología.

El mismo 27 de mayo mantuvimos un encuentro con la alcaldesa de Talavera de la Reina y con el Presidente de Talavera Ferial y en el que nos ofrecieron todo su apoyo. Ese mismo día se firmó entre FOCDE y Talavera Ferial el convenio de colaboración para poder disponer para dicho evento de todas las instalaciones, compuesta por tres pabellones y sus dependencias complementarias y en unas condiciones muy satisfactorias para FOCDE.

Desde este momento pedimos a nuestros asociados que nos presten la máxima colaboración para conseguir, entre todos, que la celebración del Mundial de 2024 sea un rotundo éxito para toda la ornitología española y principalmente para FOCDE.

El Comité Ejecutivo FOCDE



Conoce la línea DISFA
Vitaminas, Suplementos Alimenticios, Mixturas y Semillas



VISÍTANOS!

Garantizamos productos de excelente calidad con precios especiales para profesionales, mayoristas, tiendas, grupos ornitológicos y sociedades.
Consulta nuestro catálogo de productos y realiza tu pedido a través de nuestra web.

Pide tu presupuesto sin ningún tipo de compromiso! además, enviamos pedidos dentro y fuera de la Península Ibérica

somos distribuidores oficiales de prestigiosas marcas como



Polígono Industrial Calle Sajareña, 5
Humilladero (29531) Telf: (+34) 952737629, Málaga - España

ibericadeornitologia.com

ASAMBLEA GENERAL DE FOCDE

Se celebró la Asamblea General de Socios de FOCDE en Talavera de la Reina como estaba previsto el 21 de mayo 2022.





Canario lipocromo blanco dominante y blanco recesivo

Recibimos escrito de un criador que nos comenta que hay un error en un artículo publicado en la revista nº 123 del segundo trimestre de 2020 de Huecas Uceta.

Puesto en contacto con el presidente de la Comisión Técnica de Canarios de Color, analiza en profundidad lo expresado por este criador.

Escrito del criador.

Buenas tardes, en la revista Pájaros nº123, en el artículo RECESIVO Y DOMINANTE se realiza una afirmación en negrita y mayúsculas (pág. 28,) que considero incierta, si consideramos a un canario Portador de una mutación X, cuando lleva dicha mutación X en su genotipo sin mostrarla en el fenotipo y siendo capaz de transmitirla a su descendencia.

Pues un canario que lleve la mutación Blanco Recesivo en homocigosis y además lleve la mutación Blanco Dominante, mostrará un fenotipo de Blanco Recesivo (por acción de la Epistasia) siendo a su vez PORTADOR DE BLANCO DOMINANTE, mutación que podrá transmitir a sus descendientes...

Es por todo lo expuesto que la afirmación de que "NO EXISTEN CANARIOS PORTADORES DE DOMINANTE " la considero incierta, por favor, corríjanme si me equivoco.

Quizás el mencionado artículo esté muy incompleto al no mencionar la Epistasia dada en ese caso.

Muchas gracias por su atención.

Contestación del director de la Comisión Técnica de Color

Buenos días Rafael, efectivamente lo que se dice en el artículo sobre la no existencia de portadores en los

caracteres genéticos dominantes es cierto.

En primer lugar, una precisión un blanco recesivo ya sea melánico o lipocromo que sea portador de algún carácter como pueda ser el marfil, cosa que si es posible, no puede considerarse nunca homocigoto.

En segundo lugar no es posible genéticamente que existan pájaros portadores de un carácter dominante, efectivamente los caracteres de transmisión genética dominante o se manifiestan en el fenotipo y por lo tanto están presentes también en el genotipo o no están presentes en la genética del ejemplar, por eso precisamente se llaman dominantes, por eso y porque solo con 1 de los progenitores que lo posea la descendencia lo manifestará, si es uno de los progenitores en el 50% de la misma y si son los 2 al 100%, a diferencia de los caracteres de transmisión genética recesiva en que ambos progenitores han de ser poseedores de ese carácter lo manifiesten, fenotipo, o no, sólo en el genotipo Portadores. O los recesivos ligados al sexo en el que necesariamente el padre deberá manifestarlo en el genotipo se manifieste o no en el fenotipo para que un parte de la descendencia manifieste ese carácter en su fenotipo.

Espero haber podido aclarar sus dudas.

Atentamente, José Manuel López



JAUSTICAB

La luz de tu aviario

¡OFERTA!

Jaulas de concursos
de ocasión para Sociedades
desde

1,50€

*Oferta con unidades limitadas
(Pida información)

Modelo valido para:
periquitos, agapornis, etc.

Evite robos con nuestras
alarmas y camaras de videovigilancia



PESO DIGITAL



DETECTOR DE HONGOS



PESO CUCHARA



OVOSCOPIO



Medidores digitales
de temperatura y humedad



**ENVÍO GRATIS A PENINSULA
A PARTIR DE 99€**

SI DESEA QUE NUESTROS
TÉCNICOS LE ASESOREN SOBRE
LA ILUMINACION DE SU AVIARIO
DEJENOS SUS DATOS
EN NUESTRA WEB

PROGRAMADORES AMANECER-ANOCHECER PARA TIRAS LEDS EN EPOCA DE CRÍA

NUEVO

PA-410



19,90€

Ideal para pequeñas instalaciones de cría tanto para iluminación de jaulones como para el techo del aviario. Usted fija el horario de amanecer y el horario de anochecer. Maximo 10 metros de iluminación LED.

PA-530



45€

Programador Amanecer-Anochecer listo para conectar en su aviario. Usted no necesita programar los horarios, ya tiene incluidos 30 horarios, solo elija el que más le conviene en cada momento.

INCLUYE programación para luz nocturna azul efecto luna.

BRICOLAJE . Hazlo tú mismo

Disponemos de todo lo necesario para instalar tus luces led en tu aviario.



**MÁS RENDIMIENTO
MISMO CONSUMO**



SIEMPRE INNOVANDO

**VISITA NUESTRA TIENDA ONLINE
WWW.JAUSTICAB.ES**

Rizado gigante italiano Agi

Autor: **Francisco Hidalgo Sánchez**
Juez OMJ F.O.C.D.E de Postura

Es por todo conocido, que todos los canarios rizados provienen del desaparecido trompetero del rey, el único canario que sufrió una mutación natural en cuanto al plumaje rizado. Las demás razas las han ido creando los canaricultores con el paso de los años aprovechando la evolución y los gustos personales.

El primer rizado seleccionado y fijado, fue el rizado de París, por parte de los aficionados franceses, después de más de 70 años de arduo trabajo.

La segunda guerra mundial, afectó seriamente al número existente de Parisinos en aquella fecha, hasta tal punto que los pocos que quedaron al término de la misma eran de muy baja calidad.

La sociedad Le Parisieu cerró y se fundó posteriormente La Nacional Pierre Aubac esta luchaba denodadamente por mantener las características raciales del Parisino, pero no consiguieron mejores frutos debido a la apatía de los criadores Franceses a los que se le pedían criar con purezas de acuerdo con el estándar de Monsieur L'acorne de 1920.

Los canaricultores Italianos que habían adquirido con anterioridad a la guerra, algunos

buenos ejemplares, ante la falta de reproductores, lo fueron criando con otras razas y lo fueron mestizando más todavía con el CREST-BRED y el Norwich consiguiendo con el tiempo la actual cabeza de capucha. Además consiguieron aumentar todo su volumen y talla logrando así unas características que lo diferenciaba claramente del rizado de París.

Para defender lo que ya parecía una nueva raza de canarios rizados, se funda en el año 1990, el club de rizado de París Italiano, puesto que ellos entendían que era un Parisino evolucionado al gusto italiano.

Pero siguiendo el parecer de la Nacional de Francia, se cambia el nombre por el club de Rizado Gigante Italiano.

El estándar y la escala de valores fueron publicados por la revista Le Journal de oiseaux, creando discordia entre los criadores franceses. Para pulir aspereza, los Italianos se pusieron en contacto con el señor Deroziere, presidente de la nacional, al que consideraban una persona gentil y honrada. Es más, fue este mismo señor quien sugirió el nombre de este majestuoso canario.



Foto: RMMorgado



Foto: RMMorgado

TÉCNICA DE ENJUICIAMIENTO

Para su enjuiciamiento el Rizado Gigante Italiano debe ser colocado a la altura de los ojos del juez correspondiente. Para poder evaluar en su justa medida tanto la posición correcta como la tipicidad estandarizada de la raza.

Debemos dejar que el canario se tranquilice ya que de no ser así difícilmente podremos observar bien todos los conceptos.

Se debe observar desde distintos ángulos y altura para poder enjuiciar correctamente todos los conceptos que puntúan en este canario, que tanta variedad de ellos nos ofrece

La primera impresión para su enjuiciamiento se debe realizar de una forma automatizada, en gran parte guiándose de la experiencia que el juez haya adquirido con los años. Esta impresión nos ayudará a evaluar

posteriormente la planilla de enjuiciamiento en sus distintos conceptos, aunque ya tendremos una primera opinión en cuanto a la posición, tipicidad del individuo, estructura y longitud morfológica.

Debemos observar también si carece o tiene alterada alguna parte del cuerpo: uñas, dedos, falta de plumas o cualquier otra anomalía como anilla no reglamentaria, duplicada, manipulada o alterada que le lleve a la **descalificación** o **no enjuiciamiento**.

ESTÁ ADMITIDA LA COLORACIÓN ARTIFICIAL

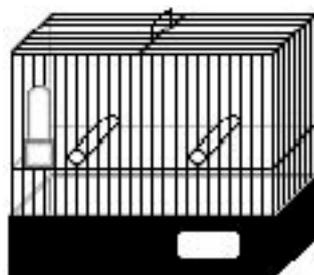
PAÍS DE ORIGEN: Italia (Siglo XX)

La anilla reglamentaria debe tener una medida de 3,2 mm.

La jaula de enjuiciamiento debe ser grande rectangular, para rizados con dos posaderos redondos u ovalados de 15 mm de diámetro.



Foto: RMMorgado



ESTANDAR DE EXCELENCIA

CABEZA, CUELLO Y BABERO REALZADO– 15 PUNTOS

La cabeza en forma de capucha, total o parcial, deriva del babero realzado que es una característica muy importante y natural del A.G.I. La cabeza tiene que presentar una forma redondeada y muy voluminosa. El babero realzado en su parte delantera, se funde armoniosamente con las plumas del cuello presentando forma de alero.

La cabeza debe tener un pico cónico de base ancha y un cuello con plumas orientadas hacia arriba, en la parte trasera correspondiente a la región de la nuca forman el llamado babero realzado.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Tendencia al rizado de París, falta de capucha, poco volumen, escasez o falta de babero realzado, brusquedades entre el babero y la capucha.

Penalizaremos este concepto con un máximo de 4 puntos.

FLANCOS– 15 PUNTOS

Bien desarrollados, curvados hacia arriba sin flojedades y simétricos que se recogen vaporosamente entorno a las alas.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Poco voluminosos, asimétricos, pequeños con tendencia a estar caídos o separados del cuerpo. Falta de alguno o de ambos.

Penalizaremos este concepto con 15 puntos, la falta de los dos flancos.

Penalizaremos este concepto con 7 puntos, la falta de un flanco.

Penalizaremos este concepto con 4 puntos, la asimetría de flancos.

TALLA– 10 PUNTOS

La longitud mínima del A.G.I debe ser de 21 cm, con forma proporcionada y armónica.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Pequeños, cortos de talla.

Penalizaremos este concepto con un máximo de 2 puntos.

PLUMAJE – 10 PUNTOS

Sera suave y fino, muy voluminoso, vaporoso y compuesto.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Poco voluminoso, áspero o con brusquedades.

Penalizaremos este concepto con un máximo de 2 puntos.

MANTO Y RAMILLETE – 10 PUNTOS

Espalda formada por plumas largas, anchas, muy vaporosas con rizo armónico, distribuida en forma de "ROSA", que arrancan desde la zona central del dorso formando una corona con plumas que caen hacia delante y hacia ambos lados, encima de las alas debe formar una "V".

El ramillete del dorso y de ambos lados completan el manto y deben ser muy vaporosos.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Manto con tendencia a marcar línea central, asimétrico cubriendo unas zonas más que otras.

"ROSA" cubriendo puntas de las alas y no formando la "V".

Ramillete escaso inexistente o no simétrico.

Penalizaremos este concepto con un máximo de 2 puntos.

JABOT Y ABDOMEN. – 10 PUNTOS

En el pecho las plumas convergen hacia arriba y hacia delante desde ambos lados formando un "ABANICO" y cerrándose en la zona próxima al collar sin formar cavidades.

En el abdomen, las plumas tienden hacia arriba para unirse con las del pecho, sin que se aprecien huecos.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Tendencia de las plumas del jabot a ir al centro del pecho.

Formación de cavidades en la parte superior del jabot.

Falta de rizos en el abdomen o escasos, con huecos entre los rizos del abdomen y el jabot.

Penalizaremos este concepto con un máximo de 2 puntos.

COLA- 10 PUNTOS

Homogénea, robusta, con terminación cuadrada, timoneras muy largas y rectas, coberteras con numerosas "plumas de gallo" largas falciforme, bien recogidas y resistentes.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Cola larga terminada en "V" o en "M", escasez de falta de plumas en la misma.

Penalizaremos este concepto con un máximo de 3 puntos.

POSICIÓN- 5 PUNTOS

Porte activo y majestuoso, presenta la cola alineada con el tronco o ligeramente caída su inclinación con respecto al posadero es de 60°.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Demasiado erguido o agachado.

Penalizaremos este concepto con 1 punto.

ALAS – 5 PUNTOS

Regulares y potentes, bien implantadas sin cruzarse.

No obstante, se admite una ligera superposición de las puntas.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Caídas o demasiado cruzadas.

Penalizaremos este concepto con 1 punto.

MUSLOS Y PATAS- 5 PUNTOS

Patas gruesas y robustas, que garanticen un buen agarre al posadero.

Uñas retorcidas o con tendencia a retorcerse.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Muslos demasiado visibles, dedos amputados, falta de uñas.

Callosidades, escamas en las patas.

Penalizaremos este concepto con 1 punto, excepto en motivos de no enjuiciamiento o descalificación.

CONDICIÓN GENERAL – 5 PUNTOS

Con buena salud, acostumbrado a la jaula, actitud vigilante, limpio, sin deformaciones ni vicios, buen estado de plumaje, partes córneas y extremidades, sin quistes en la piel.

DEFECTOS Y PENALIZACIÓN PARA ESTE CONCEPTO

Enfermo, nervioso, sucio, no acostumbrado a la jaula, con callosidades, con quistes en la piel.

Penalizaremos este concepto con 1 punto, excepto en motivos de no enjuiciamiento o descalificación.

Los córvidos en la península Ibérica

Autor: **Francisco Hidalgo Sánchez**

La fauna en la península ibérica presenta una diversidad que se debe en gran parte a dos factores: la posición geográfica de la península ibérica entre el mediterráneo y el atlántico, y entre África y Eurasia, consecuencia de una variedad considerable de clima y de regiones bien diferenciadas.

El número de especies de aves es muy elevado. Esto es debido no solo a su posición geográfica o a su diversidad regional, sino también al hecho de que diferentes especies propias del norte de Europa o de África subsahariana invernán o nidifican en varias zonas de la península, entre ellas las que son motivo de este artículo, como son los passeriformes de la familia de los corvidae.

En la península ibérica existen nueve especies de córvidos, el cuervo, la corneja negra, la graja, la chova piquigualda, la chova piquirroja, la grajilla, el arrendajo, la urraca y el rabilargo, todos ellos diferentes en su aspecto pero todos presentan un comportamiento característico, oportunista y de gran adaptabilidad e inteligencia. Son aves de muchos recursos y en general se adaptan bien a la presencia humana. Estas aves son poco consideradas por su grado de depredación y por su forma de aves de mal agüero, igualmente se les cataloga como aves ladronas, oportunistas y despiadadas.

Los córvidos son una familia de pájaros adaptados a una dieta generalista, que incluye todo tipo de alimentos, han de ser curiosos, atrevidos y por supuesto astutos para aprovechar las oportunidades que se les presenten, por eso suelen aparecer en las cercanías de

los asentamientos humanos. Por lo general tienen un tamaño medio mayor que las otras familia de passeriformes; y de hecho, la familia incluye a las especies más grandes del orden. Estas aves son polípagas y con frecuencia carroñeras.

A continuación, haremos un breve resumen de cada uno de ellos, empezando, como no, con el más grande de los nueve.

EL CUERVO COMÚN

Es una especie de ave passeriforme de la familia corvidae. Es la especie de córvido con mayor superficie de distribución y la de mayor tamaño. Un ejemplar maduro mide entre 52 y 69 cm de longitud, con una envergadura de 115 a 160 en los machos y de 124 a 138 en las hembras, es probablemente la passeriforme más pesada. Su peso varía de 0,69 a 1,7 kg. Estas aves suelen vivir generalmente de 10 a 15 años, pero algunos ejemplares han vivido muchos más.

Los jóvenes pueden desplazarse en grupo pero las parejas ya formadas permanecen juntas toda su vida y cada pareja defiende un territorio. Existen ocho subespecies conocidas que se diferencian muy poco aparentemente, aunque estudios recientes han demostrado diferencias genéticas significativas entre las poblaciones de distintas regiones.

Los cuervos coexisten con el hombre desde hace miles de años y forman parte de innumerables mitos y leyendas. Estos están pre-



senten en la mitología, en las tradiciones y hasta en los ritos religiosos. En Europa su imagen se ha asociado con los malos presagios y la brujería, lo que unido a su fama de depredador de especies útiles para el hombre han proporcionado su persecución.

Sin embargo, esta ave se comporta como una criatura acomodadiza y hábil, capaz de aprovechar los más variados recursos y de instalarse en todo tipo de hábitat, a condición de que disponga de lugares apropiados para nidificar.

Tal vez a la mayoría de las personas le parezca extraño por el desconocimiento de esta ave, pero una de sus características pese a su feo aspecto y desagradable voz, es que pertenece a la gran orden de las aves canoras, esto es así ya que algunas de sus características físicas y algunas costumbres son iguales que la de los pájaros cantores.

LA CORNEJA NEGRA

Es otro córvido la cual se confunde a veces con el cuervo. Su plumaje es de color negro intenso, al igual que sus ojos, su cabeza es

ancha, con ojos y pico de color negro. También destacan sus patas de color gris oscuro, de cerca se puede apreciar en su plumaje iridiscencias de color verde y azul. No se aprecia diferencia entre ambos sexos. También se les puede confundir de lejos con la chova piquirroja ya que su silueta en vuelo es muy similar, aunque la diferente coloración del pico las delata fácilmente.

Estas aves pueden llegar a vivir hasta diez años, tienen un peso no superior a los 550 gramos, con una envergadura con las alas abiertas de alrededor de los 100 cm, con una longitud aproximada de 45 cm.

El hábitat natural de esta especie son zonas de campo abierto con árboles, tales como olivares, lides de los bosques y encinares. En general se las suele ver en pareja, aunque presentan conducta gregaria, que las hacen más detectable cuando se posan en dormideros o zonas donde pueden ver comida en abundancia .

Su apareamiento da comienzo en el mes de marzo, construyendo el nido en árboles y ar-



Corneja negra: De BS Thurner Hof - Trabajo propio, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=83569>



Chova Piquiguarda: De Jim Higham from UK - Alpine Chough, Schilthorn, Switzerland, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=11377415>

bustos preferentemente, aunque también lo suelen hacer en acantilados. El nido es de gran tamaño hecho a base de ramas y cubierto de lana y hojas secas. Las cornejas se aparejan de por vida, la puesta es de unos cinco huevos los cuales se incubaron durante 21 días. Los pollos son alimentados por ambos congéneres hasta su independencia.

Su alimentación se basa en invertebrados de todo tipo, huevos, granos y semillas. Comen siempre en el suelo, mostrando una pose erguida. También comen pequeños mamíferos y carroña.

LA CHOVA PIQUIGUALDA

Es la más montañosa de toda la familia, encontrándose solo en las cotas más altas de los picos de Europa y Pirineos. Es un elegante córvido de carácter confiado y gregario. Su plumaje es uniforme, negro y brillante, que se caracteriza por poseer un pico amarillo y algo curvado, así como unas patas fuertes y relativamente cortas de color rojo anaranjado. Los jóvenes tienen las patas y el pico negruzco. En vuelo es habilidoso y acrobático, se distingue de sus parientes por tener las alas más redondeadas y con las primarias menos separadas, así como la cola más larga. Se alimenta normalmente de invertebrados, que recolectan en los prados, como escarabajos, saltamontes, caracoles, orugas y larvas de moscas. También se aprovechan de los restos de comida abandonada por el hombre.

Estas se aparejan también de por vida, y suelen anidar año tras un año en el mismo lugar, generalmente en un hueco o grieta en lo alto de un acantilado, allí construyen un nido con palitos trenzados con hierbas ramitas finas y pelos, donde ponen de tres a cinco huevos blanquecinos con motas marrones los cuales son incubados por la hembra durante un periodo de entre 14 a 21 días hasta la eclosión.

Estas aves tienen una longitud de 36 – 39 cm con una envergadura de 65 – 74 cm y suelen

tener un peso de entre 188 y 252 gramos.

Como casi todos los córvidos se adaptan bien a la presencia humana.

LA CHOVA PIQUIRROJA

Este mediano córvido, de tamaño mayor que una gallina, presenta un gran parecido con su cercano pariente anteriormente reseñado, de la que se diferencia básicamente por tener el pico más alargado y curvo, con una intensa coloración rojiza. Este vivo color se adquiere durante el primer invierno de vida del ave, ya que los jóvenes son de tonalidad amarillo parduzco. Como resulta habitual en la familia, el plumaje es intensamente negro, adornado con irisaciones metálicas azules y verdosas. Aves gregarias y bulliciosas, suelen organizarse en multitudinarios bandos que sobrevuelan realizando acrobáticas maniobras y picados. Durante estos vuelos lucen su característica silueta, en la que destacan unas alas anchas y profundamente digitadas. La cola es corta y cuadrangular.

Este córvido se instala en una gran variedad de hábitats, a condición de que dispongan de paredes rocosas verticales con grietas y oquedades en las que anidar y refugiarse. Ocupan, por tanto, desde regiones montañosas a acantilados costeros, cortados fluviales y núcleos urbanos que cuenten con grandes edificios monumentales. A la hora de alimentarse suelen frecuentar espacios abiertos, como pastizales, alpinos, cultivos e incluso arenales costeros. Se nutren fundamentalmente de invertebrados que se atrapan en el suelo o en las grietas de las rocas gracias a su largo y curvo pico. En su dieta se incluyen multitud de larvas de escarabajos y mariposas, lombrices, arañas y saltamontes, es frecuente que prospecten los excrementos del ganado en busca de los invertebrados que allí se congregan. Ocasionalmente ingieren algún pequeño vertebrado.



Chova Piquirroja: By File:Alpenkrähe.jpg: "Malte Uhl (User:Zzzip)" derivative work: Snowmanradio (talk) - File:Alpenkrähe.jpg, CC BY-SA 2.5, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7203039>



Grajilla: De Darkone - Trabajo propio, CC BY-SA 2.5, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=665741>

Este ave es monógama y permanece fiel a su pareja en el sitio de reproducción, construyen sus nidos de lana y raíces finas, donde las hembras ponen de tres a cinco huevos blanquecinos con motas marrones, los cuales son incubados por la hembra durante un periodo de entre 14 a 21 un día hasta la eclosión.

Estas aves tienen una longitud de 39 a 43 cm desde el pico hasta la cola y con una envergadura de 76 a 80 cm, con un peso aproximado de 280 a 360 gramos con una media de 310 g, no se aprecia dimorfismo sexual de las aves pero puede determinarse por el tamaño del pico y el torso.

España cuenta con la población reproductora de chova piquirroja más importante de Europa.

LA GRAJILLA

Este ave es de tamaño más modesto que el de la graja y corneja, la grajilla luce un plumaje muy oscuro, que a cierta distancia parece negro, pero vista de cerca, sin embargo, se aprecia una cierta tonalidad grisácea en algunas partes del cuerpo, especialmente en el pecho y en la nuca, que es de un bello color ceniciento. El iris es muy claro, de un azul pálido casi blanco.

La grajilla habita en parques y ciudades, desfiladeros y bosques, aunque muestra cierta preferencia por los campos de cereales.

Está presente en toda la península Ibérica, a excepción de la costa Cantábrica, esta ave emigra en otoño, con frecuencia en compañía de otras grajas, dirigiéndose a regiones más acogedoras. Por eso a las poblaciones Ibéricas, que permanecen durante todo el año en la península, se le suman en inviernos individuos del norte de Europa. La época de cría abarca desde abril a mayo. Tanto el macho como la hembra buscarán un hueco para instalar el nido, en árboles viejos, acantilados o grandes construcciones humanas. Sólo incubaba la hembra, la cual pondrá sobre 4 o 6

huevos los cuales incuban durante unos 18 o 20 días.

La boca de los polluelos, abierta enormemente y de color rojo sangre está enmarcada por los gruesos rebordes blancos de pico ovalado, de tal manera que incluso en el crepúsculo no puede haber error en su localización.

A mediados de junio la mayoría de los polluelos levantan el vuelo y abandonan el nido. En su primer otoño ya se emparejan de por vida pero no se reproducen hasta los tres años.

La grajilla se alimenta de insectos, gusanos, frutas caídas, cereales, semillas maduras e inmaduras así como basura de los vertederos. Es un ave muy gregaria, que se reúne al atardecer, formando grandes bandadas en sus dormitorios.

Su tamaño es de 30 a 35 cm, envergadura alar de 64 a 73 cm, con un peso de 180 a 270 gramos.

EL ARRENDAJO

Esta ave de aspecto inconfundible se aleja bastante de la imagen sobria de otros componentes de la familia de los córvidos, pues presenta un plumaje dominado por los tonos ocres, con cierto tinte rosado y grisáceo, los cuales se tornan blanquecino en la zona anal. La cabeza algo voluminosa y dotada de un fuerte pico, resulta muy característico el píleo eréctil, grisáceo y listado de negro, y una visible bigotera negra. Las alas lucen un llamativo diseño, con un panel de pluma de color azul turquesa, franjeado de negro y blanco en el hombro.

El obispillo también es blanco y llamativo cuando el ave despliega las alas, lo que contrasta fuertemente con su cola negra.

No hay diferencia significativa entre sexos en lo referente al plumaje. Los jóvenes son semejantes en el patrón con los adultos, aunque algo más parduscos y con colores menos vivos en general.



ARREDAJO: De I, Luc Viatour, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=5933620>

El Arrendajo es un pájaro de porte medio con una longitud de pico a cola de 32 a 35 cm, con una envergadura de 54 a 58 cm, con un peso aproximado de 159 g -183.

Su distribución en la península Ibérica se relaciona con las grandes masas boscosas. Es común en el norte de la península, está ausente en amplias zonas deforestadas de ambas mesetas, valle del Ebro y Guadalquivir y zonas áridas del suroeste; es escaso en el resto, pero está presente en la mayor parte de la zona donde los bosques presentan la extensión y la madurez apropiada para su asentamiento. No crían en Canaria, Baleares, Ceuta, ni en Melilla, aunque sí es cierto que en Baleares ha sido observado, en contadas ocasiones. La especie está presente desde el nivel del mar hasta el límite superior del bosque en las zona de alta montaña; este ave es una especie sedentaria en la Península Ibérica, sin embargo las poblaciones del norte de Europa realizan irrupciones en latitudes más templadas en inviernos espe-

cialmente frío o tras otoños de bajas producción de bellotas, algunos ejemplares pueden llegar cruzar los Pirineos. Los movimientos más destacables, y siempre hablando de distancias cortas, consiste en el nomadeo de individuos juveniles, en inviernos especialmente crudos.

Su dieta es muy diversa, con una marcada variación estacional, que responde a la disponibilidad de los distintos tipos de alimentos a lo largo del año. En primavera se alimentan de insectos y pequeños vertebrados más tarde empieza a incluir cereales y frutos estivales, a lo largo del verano los componentes vegetales se van incrementando, siendo casi su fuente exclusiva de alimentos durante el otoño y el invierno. En estos periodos ingiere una amplia variedad de frutos y semillas, con una clara preferencia por la bellota, de las cuales se puede llegar a alimentar durante la primavera siguiente gracias a que almacena una ingente cantidad de ellas durante la época de reproducción máxima.



La estación reproductora del Arrendajo se extiende desde los meses de abril a junio. El nido no es muy elaborado y se sitúa a una altura relativamente baja. Tiene una única puesta anual poniendo de 3 a 7 huevos de color verde moteado. La incubación dura 16 – 19 días, y los polluelos abandonan el nido a los 21 días, no obstante siguen siendo alimentados por ambos progenitores hasta las 6 u 8 semanas de vida.

El Arrendajo es el más solitario de todos los córvidos; se mueven en pareja durante todo el año, excepto en verano cuando se pueden observar grupos familiares y a finales de invierno cuando forman concurridos y ruidosos grupos.

LA URRACA

Es la especie más común de nuestros córvidos, y la más abundante, es una de las aves más inteligentes y se cree que es más inteligente que la gran mayoría de los animales. Se trata de una de las más conocidas especies de la fauna Española, circunstancia a la que contribuye no solo su inconfundible aspecto, sino también unos hábitos poco recatados y su capacidad de instalarse en hábitats muy transformados incluido el interior de las grandes ciudades, habitan entre Europa, Asia, Norteamérica y África y se adaptan sin mayores dificultades a cualquier ecosistema. Estos pájaros pueden instalarse en campos o en tierras cultivadas también sobre setos, árboles, bosquesillos campestres, parques, jardines, o en áreas de vegetación escasa o abundante.

Su nombre científico es *pica pica*, durante mucho tiempo se vieron amenazadas ya que estaban tipificadas como dañinas para los cultivos. El número de estos ha crecido en los últimos años, sobre todo gracias a su enorme habilidad para sobrevivir frente al crecimiento desbordado de las concen-

traciones humanas de tamaño medio entre los córvidos. La urraca luce un llamativo y característico plumaje blanquinegro, que adquiere bellas irisaciones en diferentes zonas, sobre todo en las plumas caudales. Cuando se desplaza resulta también fácilmente identificable, además de por su diseño cromático, por poseer una silueta característica y un vuelo ondulante durante el cual bate espasmódicamente las alas.

Su tamaño varía entre los 40 y 51 cm, desde el pico a la punta de la cola, de los cuales aproximadamente la mitad pertenece a la cola. Su envergadura oscila entre 50 y 62 cm, con un peso aproximado en torno a los 200 gramos. De ojos diminutos y pico largo, recto y bastante fuerte, la urraca es de comportamiento nervioso.

De naturaleza omnívora, incluye en su menú un variado número de alimentos, también come aves pequeñas, huevos, frutos, caracoles, roedores, reptiles pequeños e insectos como la araña. Durante el invierno pueden volverse carroñeras y buscar alimentos entre la basura.

La urraca se empareja de por vida, los nidos los construyen en las ramas más gruesas de los árboles, mayoritariamente en las copas; aunque en ocasiones también seleccionan matorrales de no más de un metro de altura. La época de apareamiento es durante la primavera, anidan una sola vez al año, con puestas de 4 a 7 huevos de color verdoso, empollando exclusivamente la hembra, la incubación les lleva de 17 – 20 días, periodo en la que la pareja mantienen un comportamiento discreto y silencioso. Una vez fuera de la cáscara, los polluelos son alimentados por los padres durante un mes, hasta que aprenden a volar.

EL RABILARGO

Es, sin discusión uno de los más hermosos de nuestros córvidos, este también llamado rabilargo Ibérico o urraca de ala azul es un ave



Rabilargo. De Frank Vassen, from Brussels, Belgium. Iberian magpie (*Cyanopica cooki*), Parque natural de la Sierra de Andujar, España. CC BY 2.0. <http://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=62042936>

paseriforme de la familia de los corvidae, algo más pequeño que la urraca y mucho más gregario, este ave sigue siendo un enigma para los ornitólogos.

Solo existen dos poblaciones en el mundo, la nuestra y otra en el este de Asia, noroeste de China, Corea, este de Mongolia, extremo suroriental de Rusia y Japón.

Esto llevó a pensar que la Ibérica, con su restringida distribución, tan próxima taxonómicamente y tan alejada geográficamente fue introducida en Europa en algún momento del pasado proveniente de Asia y que por lo tanto era el rabilargo Ibérico una subespecie. A primero de milenio análisis mitocondriales demostraron que se trata de dos especies diferentes.

El rabilargo es un pájaro de una grandísima cola, que luce un bello plumaje en el que domina los tonos azulados, marrones con un suave matiz rosáceo y blanco.

En fuerte contraste con los colores descritos, el ave muestra un capirote negro brillante que abarca casi toda la cabeza.

Las diferencias entre adultos y jóvenes son poco evidentes, aunque esto tiene un plumaje menos contrastado y el capirote jaspeado de color gris. Estos presentan un tamaño de unos 35 cm desde el pico hasta la cola, con una envergadura de 38 a 40 cm, con un peso de 65 a 74 gramos su dieta consiste en bellotas, piñones, y semilla así como pequeños invertebrados, larvas, frutas, bayas, no despreciando restos orgánicos; estos habitan en bosques mediterráneos, dehesa y huertos en el sudoeste y centro de la península Ibérica, tanto en España como en Portugal.

Anidan en árboles variados, en horquilla de una rama, construido por ambos sexos, de ramitas y raicillas, forrado abundante con fibra, pelo y lana; la puesta la realiza de abril a junio, la hembra pone de entre 4 a 9 huevos blanco con pintas castaño

rojiza, más densa en el polo grueso, son incubado solo por la hembra, unos 17 días; los pollos son alimentados por ambos padres, pero especialmente por la hembra, y vuelan tras 15 o 17 día de vida.

Existe una cierta leyenda negra que dice que el rabilargo es perjudicial para las especies cinegéticas. Nada más falso ya que muy raramente consume algún polluelo de ave.

LA GRAJA

es una subespecie de chova –piquirroja, especie con amplia distribución, desde el Atlántico y el Mediterráneo, hacia Asia central y China, así como en la isla Canaria de la Palma. La graja se considera, el símbolo natural de la isla. Esta es un ave que tiene un plumaje negro muy oscuro, y sus patas y picos son rojos. En los jóvenes el pico es de tonos amarillos. La forma del pico es curvada y larga. Los machos son de bastante mayor tamaño que las hembras,

teniendo una longitud desde el pico a la cola de 40 cm, estos son principalmente insectívoros, se alimentan de gusanos y larvas de estos, orugas, caracoles, saltamontes, escarabajos y arañas. Es común que acuda a los excrementos de algunos animales en busca de insectos, con menor frecuencia también come semillas y frutas.

Los nidos de las colonias de grajas se sitúan en cuevas y repisas de barrancos y acantilados. La puesta consta de 4 a 5 huevos, de color crema los cuales ponen a finales de marzo y principio de abril, los cuales serán incubado por la hembra durante 17 – 20 días, tanto el padre como la madre los cuidaran al nacer entre 30 y 40 días, tras los cuales, los pollos seguirán siendo atendidos, aunque en menor medidas, durante algunas semanas mas, la preferencia de estas aves son las áreas cultivadas de las medianías y los pinares, pero la verdad es que es una especie que se adapta a una gran variedad de hábitats.



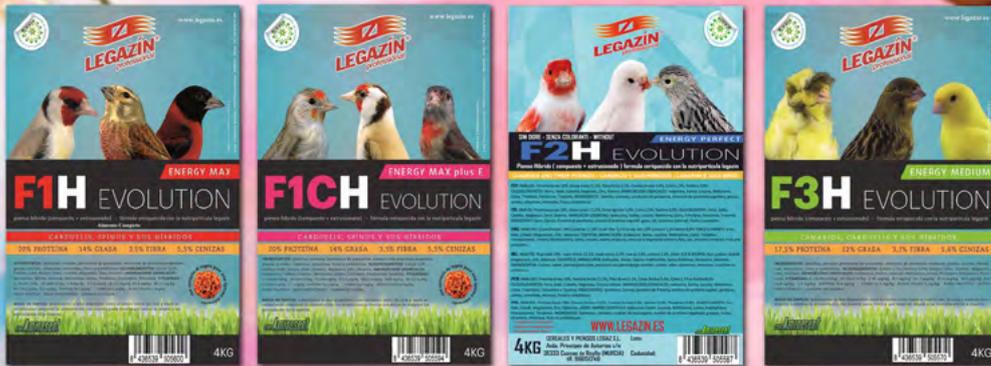
Graja: De Rafał Komorowski - Praca własna, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=3203876>



Ahora es el momento
para pasarte al pienso



Gama Tradicional



Gama Evolution



Gama Microparticulas



HOTEL EBORA



En una privilegiada situación a la entrada de la ciudad, junto a la Basílica de Nuestra Señora de Prado, y de los jardines que llevan el mismo nombre, el Hotel Eborá es el hotel de referencia en Talavera, mezcla de tradición y modernidad a tan solo 200 metros del centro comercial y a 300 metros de Talavera Ferial local del Campeonato Ornitológico de España.

La Ciudad de la Cerámica está situada estratégicamente a tan solo una hora de Madrid, a 45 minutos de Toledo y es zona de paso hacia Extremadura y Portugal.

Precios especiales para los participantes y visitantes de F.O.C.D.E.

Para información y reservas:
Avda. de Madrid, 1;
45600 Talavera de la Reina
(Toledo)

teléfono: 902102119 / 925807600

fax: 925815808

email: recepcion@hotelebor.com

Aves en Jalisco, México: Su importancia y conservación

Autores:

Dr. Miguel Padilla Morones

Presidente de la Asociación de Canaricultores de Jalisco, A.C. y
Presidente de la Federación Grupo Ornitológico de México, A.C.

Biólogo Cristian Alejandro García González

Criador Socio ACJ093



Se estima que en el mundo existen entre 50,000 millones y 430,000 millones de aves (1), siendo el gorrión común el que ocupa el primer lugar con 1,600 millones de ejemplares, mientras que la golondrina común representa 1,300 millones de individuos.

A nivel mundial existen alrededor de 10,000 especies y 22,000 subespecies de aves. A manera de comparación, en Canadá y los Estados Unidos de Norteamérica se registran conjuntamente 2,187 especies de vertebrados terrestres, mientras que en México la fauna de vertebrados comprende 3,032 especies, lo que sitúa a nuestro país dentro del selecto grupo de países megadiversos.

En México se distribuyen de manera natural aproximadamente 1,184 especies de aves (2) lo que representa un importante porcentaje de las especies totales de América. Es de resaltar que el 10% de las especies de México son endémicas lo que significa que se distribuyen única y exclusivamente dentro del territorio nacional. Nuestro estado de Jalisco posee una riqueza avifaunística de 523 especies de las cuales se pueden encontrar en Guadalajara, la capital y sus colindancias unas 232 especies.

Muy posiblemente los habitantes de la zona conurbada han visto entre otras aves las conguitas, las palomas, los agraristas y los zanates. Pero se preguntarán, ¿acaso son las únicas? La respuesta es no.



El pinzón mexicano, camachuelo mexicano (*Haemorhous mexicanus*), conocido también como carpodaco doméstico, el mulato azul (*Melanotis caerulescens*), el Cuitlacoche (*Toxostoma curvirostre*) y la mirla primavera (*Turdus rufopalliatus*), son algunas aves muy comunes en las zonas arboladas de nuestra ciudad.

Otras aves que surcan los cielos jaliscienses son el Jilguero dominico (*Spinus psaltria*), la Calandria (*Icterus bullockii*), el Mosquero car-

denalito (*Pyrocephalus rubinus*) y el Saltapared de cola larga (*Thryomanes bewickii*).

Unos diminutos pajaritos que muy frecuentemente encontramos por nuestros jardines y parques o en las áreas verdes de nuestras casas son los colibríes.

Los más comunes son el Colibrí pico ancho, (*Cyananthus latirostris*), el Colibrí corona violeta (*Amazilia violiceps*), y el Colibrí berilo (*Amazilia beryllina*).



Estas avecillas no sólo cumplen un importante papel ecológico en la naturaleza; también forman parte de la manera como interpretamos el mundo en las diferentes culturas indígenas y de casi todos los grupos étnicos de América.

El Colibrí *Huitzitzil* en náhuatl (en México) merece nuestras consideraciones especiales. Para el pueblo azteca, su dios llamado Huitzilopochtli era considerado un ser mitad hombre, mitad colibrí y representaba la deidad del sol y de la guerra. Esto debido a que los colibríes son de las aves más territoriales al momento de defender sus preciadas flores y su alimento, pues deben libar aproximadamente 1,000 flores al día para sobrevivir. Los aztecas portaban partes de colibríes como talismán, pues creían que al traerlos podían obtener energía, vigor, fuerza y habilidades para las armas, así como potencial sexual.

Para los mayas, el colibrí, siendo un ave tan territorial, lo convierte en el más valiente de los espíritus animales y por lo tanto se le representaba como guerreros armados en las obras de arte de esa cultura.

Hoy día, el colibrí sigue siendo una parte muy importante del arte popular de nuestro México.



Siguiendo con este fascinante mundo de las aves, es muy frecuente encontrar peculiares y hermosos ejemplares que suelen despertarnos con el taladrar de sus picos sobre los troncos y ramas de los árboles. Se trata de los pájaros carpinteros, como el Carpintero mexicano (*Dryobates scalaris*) y el Carpintero cheje (*Melanerpes aurifrons*). Un gran espectáculo para nuestra vista y para nuestros oídos.



Aunque pensemos lo contrario, en una gran ciudad como la nuestra, también habitan especies carismáticas y de gran importancia como lo representa el Momoto corona café (*Momotus mexicanus*). Esta pintoresca ave con cola que asemeja el péndulo de un antiguo reloj, además de brindarnos sus bellos colores, ha sido reconocida y distinguida entre otras aves de igual belleza. Por tal motivo, fue elegida símbolo del "Bosque Colomos", uno de los más grandes espacios verdes de la zona metropolitana y uno de

los principales pulmones de esta ciudad del occidente del país.



Un espectáculo de belleza singular es el desplazamiento matutino de los loros de cabeza lila (*Amazonas finschi*) que llegan a las copas de los árboles y manifiestan su presencia a base de silbidos, cantos y gritos. Son una especie endémica en México término que se les atribuye a las especies que habitan única



y exclusivamente en una zona o región determinada.

En el mundo existen 259 especies de psitácidos mientras que México cuenta con 22 especies de loros y guacamayas. Todas ellas se mantienen enlistadas en algún estado de riesgo incluyendo la extinción por distintas instancias nacionales e internacionales.

Este tipo de aves son ampliamente apreciadas debido a su plumaje de llamativos colores verde, azul, lila, amarillo, blanco y rojo, dependiendo de su especie. Si a esto le agregamos la capacidad de emitir hermosos sonidos, de repetir notas musicales, e incluso imitar el habla humana definitivamente incrementa el atractivo de estos extremadamente inteligentes pájaros de picos gruesos y fuertes.

Otras imponentes aves que se pueden observar son sin duda las Guacamayas verdes (*Ara militaris*) el segundo psitácido más grande de México, se puede observar con frecuencia principalmente por la zona de la barranca de Huentitán (también conocida como barranca de Oblatos) la cual es un cañón y un área natural protegida en el estado de Jalisco, México, al norte del municipio de Guadalajara, en los límites de Tonalá, Zapotlanejo, Ixtlahuacán del Río y Zapopan, en la zona metropolitana de Guadalajara.



Pero ¿por qué son tan importantes las aves en este universo?

Las aves, aunque parezca diferente, son muy parecidas a los humanos. Si analizamos sus conductas, estos seres vivos son sumamente inteligentes, tienen lazos afectivos muy similares a los nuestros, construyen viviendas complejas al igual que cualquier familia; en invierno, buscan lugares cálidos y con mayor disponibilidad de alimento, algunas son astutas (como el caso de las cacatúas), los cuervos gustan jugar, pero, sobre todo, poseen una habilidad que todos los seres humanos desean en algún momento de su vida: VOLAR.

Las aves son mucho más que nuestras compañeras y queridas mascotas, son eslabones fundamentales en la red de la vida de los ecosistemas a los cuales no somos ajenos. A continuación, enumeraremos algunos indicadores sobre la vital importancia de las aves en nuestro medio ambiente y en nuestra vida diaria:

1.- Son indicadores de la calidad ambiental.

Las aves son un excelente indicador de la conservación de los ecosistemas y de la salud del entorno. La Comunidad Europea, de hecho, considera el estado de las poblaciones de aves como un índice de la calidad de vida en Europa. En México, específicamente en el estado de Jalisco, la Junta Intermunicipal del Medio Ambiente para la Gestión Integral de la Cuenca Baja del Río Ayuquila, conocida por sus siglas JIRA, quienes se encargan de la calidad y suficiencia del agua, así como de la conservación de la biodiversidad, involucrando a 10 municipios del estado. Reconociendo la importancia de las aves en este ecosistema, han utilizado en su logo al elegante Martín Pescador (*Megaeryle alcyon*), cuya presencia o ausencia como pescador es un marcador determinante en la evaluación de la calidad del agua de ese río.



2.- Son controladores de plagas como insectos y roedores.

Las aves son también grandes aliados para la agricultura, según determinó un análisis exhaustivo de múltiples estudios, publicado en la revista científica *Journal of Pest Science*, liderada por integrantes del Instituto de Ecología y Biodiversidad, IEB y de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, PUCV. De hecho, a escala mundial, se ha estimado que las aves consumen entre 400 y 500 millones de toneladas de artrópodos -el mayor grupo de invertebrados, que incluye insectos y arañas-, lo que también ocurre en tierras de cultivo. (3)

Las aves rapaces diurnas y nocturnas influyen en la estructura y dinámica de los ecosistemas naturales, reciclan la materia muerta en el ambiente, controlan plagas en cultivos y se les valora como indicadores de la calidad ambiental por su sensibilidad a las perturbaciones humanas y contaminantes ambientales.(4) Las rapaces desempeñan un papel ecológico muy importante en la regulación de las poblaciones de sus presas. Cuando en un sitio no se encuentran las aves rapaces que deberían distribuirse natural-

mente, se puede suponer que la estructura del ecosistema está empobrecida y por ende en desequilibrio. (5)

3.- Polinizan flores.

Junto con los insectos y los murciélagos, las aves forman parte del escuadrón de polinización del planeta pues contribuyen a que la vida vegetal prospere. En ámbitos comerciales la industria de la producción de alimentos depende en gran medida de los polinizadores. Las aves polinizadoras más importantes son sin lugar a duda los colibríes, que ya hemos mencionado anteriormente, pueden volar en todas direcciones, en reversa, y suspendidas en vuelo. ¡Dan entre 80 y 200 aleteos por segundo! ¡qué velocidad!

¿Sabías que los colibríes solo existen en América?, no hay en otras partes de mundo. En México tenemos 58 de las 330 especies de colibríes que existen, y de éstas, 13 especies solo se encuentran en nuestro país.

Estas pequeñas aves se alimentan del néctar de las plantas con flor, las ayudan a realizar su reproducción sexual, transportando el polen (gameto masculino) hacia el ovario, así se producen los frutos y semillas donde se encuentra el embrión de la nueva planta.

4.- Dispersan semillas.

Todo ser vivo cumple funciones en su ecosistema. Una de las funciones más importantes de las aves es la dispersión de semillas. Las aves que se alimentan de frutos se llaman frugívoras. Ellas son vitales para el transporte de semillas. Cuando las semillas son dispersadas por animales se le denomina zoocoria y específicamente la dispersión por aves es llamada ornitocoria.

5.- Contribuyen a crear bosques y selvas.

La dispersión por animales es fundamental para

la colonización de las plantas en nuevos sitios. Un ejemplo claro de esto, son las islas, donde se pueden encontrar las mismas especies de plantas, o muy cercanas, a las continentales. En esas largas distancias, la dispersión por aves ha sido la más importante para el establecimiento de las plantas.

Además, se ha comprobado que la dispersión de semillas por parte de aves es vital para la regeneración de bosques en todo el planeta.

Incluso, las aves y plantas ya han creado relaciones estrechas. Algunas aves se han vuelto especialistas en ciertos tipos de plantas. Mientras tanto la planta, buscando atraerlas, ha desarrollado frutos más carnosos y nutritivos que atraen a mas posibles dispersores.

6.- Inspiran a los románticos del mundo.

Un alto porcentaje de las especies de aves son monógamas. El máximo referente de la monogamia y fidelidad hacia su pareja es el albatros, pero también se encuentran los buitres negros, el cóndor, las águilas calvas, los cisnes, las lechuzas, los psitácidos, los gansos y los pingüinos entre otros.

Quién no se ha enamorado, quién no ha llorado, o quién no ha sufrido a través de escuchar canciones que hacen referencia a las aves. Por ejemplo, José José, en su canción "Gavilán o Paloma" canta: Amiga, hay que ver cómo es el amor que vuelve a quien lo toma, gavilán o paloma, pobre tonto, ingenuo charlatán, que fui paloma por querer ser gavilán, o en la canción "El triste" que dice: Hasta la golondrina emigró, presagiando el final, o por último, en la canción "Lo que no fue no será", que expresa: En tus manos yo aprendí a beber agua, fui gorrión que se quedó preso en tu aula, porque yo corté mis alas y el alpiste que me dabas fue tan poco y sin embargo yo te amaba.

A nivel internacional debemos de mencionar como ejemplo la historia de amor de la ópera "La Rondine" (la golondrina) de Giacomo Puccini.



7.- Inspiran a la ciencia y a la tecnología.

Las aves en la comunicación de la ciencia. Sus particulares características como el ser muy conspicuas y fáciles de estudiar ayudan para que sean utilizadas en la comunicación de la ciencia, para entender aspectos ecológicos, biológicos o de comportamiento de las especies.

El estudiarlas nos ha permitido explicar la dinámica de las poblaciones y las comunidades. Entender el mecanismo de la depredación, establecer y diseñar áreas silvestres para la conservación de todo un ecosistema, así como entender aspectos evolutivos (por ejemplo, los pinzones de Darwin). Pero también por su capacidad para volar hemos estudiado la aerodinámica del vuelo y desarrollar aparatos que nos han permitido dominar los cielos.

Ya desde el siglo XV Leonardo Da Vinci elaboró un manuscrito denominado "El Códice sobre el vuelo de los pájaros" con el que buscaba construir máquinas para volar.

Pero no fue sino hasta hace 100 años en que el sueño de volar se pudo materializar. Para volar, el elemento esencial son las alas. Para desarrollar las alas de los aviones se basaron principalmente en 3 principios de las alas de aves: Planear como un buitre, alcanzar la velocidad de un halcón o permanecer en el aire como un albatros.

8.- Poseen una importancia económica.

La avicultura (rama de la ganadería) en México que trata de la cría, explotación y reproducción de las aves domésticas con fines eco-

nómicos, científicos o recreativos para este 2021 producirá 6.4 millones de toneladas de alimento (pollo, pavo y huevo) representando 3.5 millones de toneladas de pollo y 2.9 millones de toneladas de huevo.

Otros productos de aves comercialmente valiosos incluyen las plumas (especialmente el plumón de gansos y patos), usados en el aislamiento de ropas y acolchonado de camas, el guano (las heces de las aves) que es una rica fuente de fósforo y nitrógeno.

Las aves han sido domesticadas por humanos como mascotas y animales de compañía por lo que se ha desarrollado toda una industria alrededor de esta actividad.

Ecoturismo de observación de aves es 54 veces más redituable que el comercio ilegal de loros.

9.- Importancia cultural.

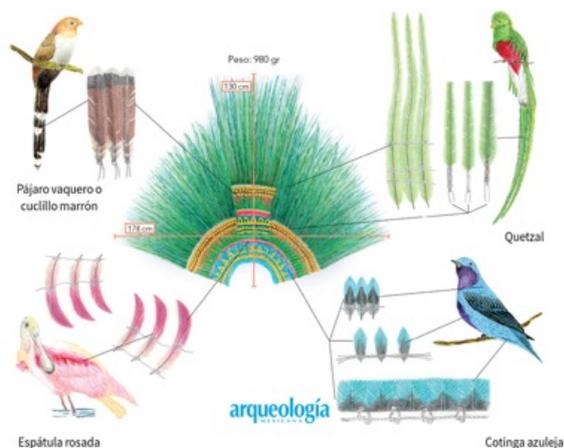
Desde tiempos prehispánicos, la figura del águila ha sido adoptada como un símbolo patrio que hasta hoy en día no solo significa identidad sino también un espejo espiritual, que nos representa como nación y como mexicanos.



El águila real (*Aquila chrysaetos*), símbolo patrio se encuentra en el escudo de nuestra bandera y simboliza la encarnación de la fiereza, tiene un significado de fuerza cósmica del sol mientras que las fuerzas potenciales de la tierra estaban fundidas en la imagen de la serpiente. Así, el águila devorando a la serpiente significa la comunión de esas fuerzas vitales.

El penacho de Moctezuma, que en náhuatl recibe el nombre de quetzalapanecáyotl, es un ejemplo del excelso quehacer de los plumajeros mesoamericanos.

En el penacho, los ornitólogos identificaron cuatro especies de aves proveedoras de plumas verdes, azules, rojizas y cafés (Pájaro vaquero o cuco ardilla (*Piaya cayana*), la garza chocolatera o Espátula rosada (*Platalea ajaja*), Cotinga azuleja (*Cotinga amabilis*) y principalmente Quetzal (*Pharomacrus mosino*); otras de tonos gris-beige se encuentran por el reverso ocultas y podrían ser de águila. Las plumas de algunas aves como las del quetzal en aquel entonces tenían tanto valor como la vida misma solo podían ser portadas por los altos mandatarios y el matar un quetzal era castigado con la muerte.



10.- Poseen simbolismos.

Es bien sabido que la paloma blanca es famo-

sa por ser el símbolo de la paz desde finales de la Segunda Guerra Mundial en 1945, sin embargo, su simbolismo data de un pasado mucho más distante.

El más antiguo referente del simbolismo de la paloma blanca es la tradición cultural judeocristiana. En Génesis 8:8-12, el relato del diluvio universal cuenta cómo Dios limpió el mundo con una terrible inundación, donde solo sus elegidos sobrevivieron.

Noé y su familia siguieron sus instrucciones y construyeron un arca, salvando en ella a una pareja de cada animal. Luego de 40 días de lluvias torrenciales, Noé liberó una paloma blanca, la cual volvió con una rama de olivo en el pico. Eso le dijo a Noé que había tierra firme adelante, y que Dios y el hombre estaban de nuevo en paz.

11.- ¿Qué riesgos corren?

La pérdida de hábitat es el principal riesgo al que están expuestas las aves. La deforestación es una amenaza para la supervivencia no sólo de las aves, sino también del mismo humano. En 2019, de los 10 países con mayor pérdida de bosques primarios, 5 se ubican en América Latina. Entre los datos más alarmantes se encuentra que cada seis segundos se pierde el equivalente a un campo de fútbol de bosques tropicales. México ocupó el noveno lugar. Su deforestación fue de 65,000 hectáreas. Este panorama catastrófico no se compara con Brasil, que ocupó el primer lugar con una pérdida de un millón 361 mil hectáreas. Esto representa un tercio de la cobertura boscosa de todo el planeta lo que representa el hábitat de innumerables especies no solo de aves sino de mamíferos reptiles anfibios e infinidad de invertebrados.

Tráfico ilegal

Otra amenaza constante es el comercio ilegal de aves protegidas o en peligro de extinción.

En México, los loros y aves canoras se han convertido en un gran negocio de cientos de millones de dólares. Ninguna otra familia de aves atrae tanto interés y tanta inversión. La venta en las calles o a través de las redes sociales, mercados, o tiendas de animales y en carreteras no pasa desapercibida. Todas las 22 especies de loros mexicanos están protegidas por las leyes mexicanas y su comercio, posesión, o traslado están prohibidas y penadas.



Introducción de especies exóticas

Las especies invasoras en México y el mundo son aquellas que no son nativas, pero sí capaces de establecerse en ecosistemas naturales o artificiales amenazando la diversidad biológica nativa, la economía o la salud pública.

Muchas han sido introducidas de manera accidental, pero otras se han liberado para su aprovechamiento cinegético o bien, porque eran mascotas no deseadas.

Algunas aves catalogadas como especies invasoras en México son: la Paloma de collar africana (*Streptopelia roseogrisea*) la Cotorra de Kramer (*Psittacula krameri*) y la Cotorra argentina (*Myiopsitta monachus*) y por mencionar sólo algunas, esta última es quizás una de las especies más agresivas no porque lo sean literalmente, sino por que ya han colonizado numerosos países no solo de América sino de otros continentes.



12.- ¿Cómo contribuir a conservar las aves?

Las aves pueden preservarse a través de 3 acciones importantes:

- a) Desarrollando y promoviendo leyes que las protejan
- b) Preservando y restaurando sus hábitats
- c) Manteniendo poblaciones en cautiverio para reintroducciones.

Es importante resaltar el trabajo de las organizaciones (clubes, asociaciones, federaciones, confederaciones, etc.) de Ornitología dedicadas a transmitir, orientar, cuidar y promover la cría de aves para ayudar a preservar las que se encuentran en peligro de extinción y divulgar la cultura del cuidado de los pájaros así como de todos los animales.

Estas son algunas características de las aves

con tanta diversidad como el Colibrí de abeja tan pequeño que sólo mide 5.0 cm. y tiene un peso de sólo 2.0 g, y el Avestruz que mide 2.74 m. pudiendo alcanzar los 2.0 m. y un peso de 154 kg.

Por último y para la reflexión: ¿sabías que las aves existieron 100 millones de años antes de que los seres humanos aparecieran? Y Aunque no se enlista, la manera mas poderosa de proteger a las aves es conociéndolas, aprendiendo de ellas, pues cuando descubrimos algo que nos gusta queremos aprender de ello, al aprender lo valoramos y al valorarlo deseamos cuidarlo y protegerlo. Por eso la próxima vez que camines por la calle, te encuentres en tu jardín o de paseo por el parque, tomate un minuto, escucha y observa que seguro alguna avecilla te saludará.

BIBLIOGRAFÍA:

- 1) National Geographic, Douglas Main, 18 de mayo de 2021
- 2) Avibase, Denis Lepage, 2021
- 3) Díaz-Sieffer P, N Olmos-Moya, FE Fontúrbel, B Lavandero, RA Pozo and JL Celis-Diez* (2021) Bird-mediated effects of pest control services on crop productivity: A global synthesis. Journal of Pest Science.
- 4) Vázquez J. R. Pèrez, P. Enríquez L., J. L. Rangel S. 2009. Diversidad de aves rapaces diurnas en le Reserva de la Biosfera Selva El Ocote, Chiapas, Mexico. Revista Mexicana de Biodiversidad. 80: 203-209. Páginas.
- 5) Valencia J. Herverth., O. Pulido R., L. Enríquez P. 2012. Riqueza y distribución espacial de rapaces nocturnas en Hidalgo, México. Huitzil. Revista Mexicana de Ornitología. Vol. 3, núm. 2, Julio-Diciembre, pp. 116-129
- 6) AOU (2012). The American Ornithologists Union, en: <http://www.aou.org/>
- 7) CONABIO (2011). Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, SEMARNAT, en: <http://www.conabio.gob.mx>
- 8) Howell, S.N. y S. Webb. 1995. A Guide to the Birds of Mexico and Northern Central America. Oxford University Press, Oxford. USA.



X CONGRESO INTERNACIONAL sobre PAPAGAYOS de TENERIFE

26 - 29 SEPT 2022 | LORO PARQUE

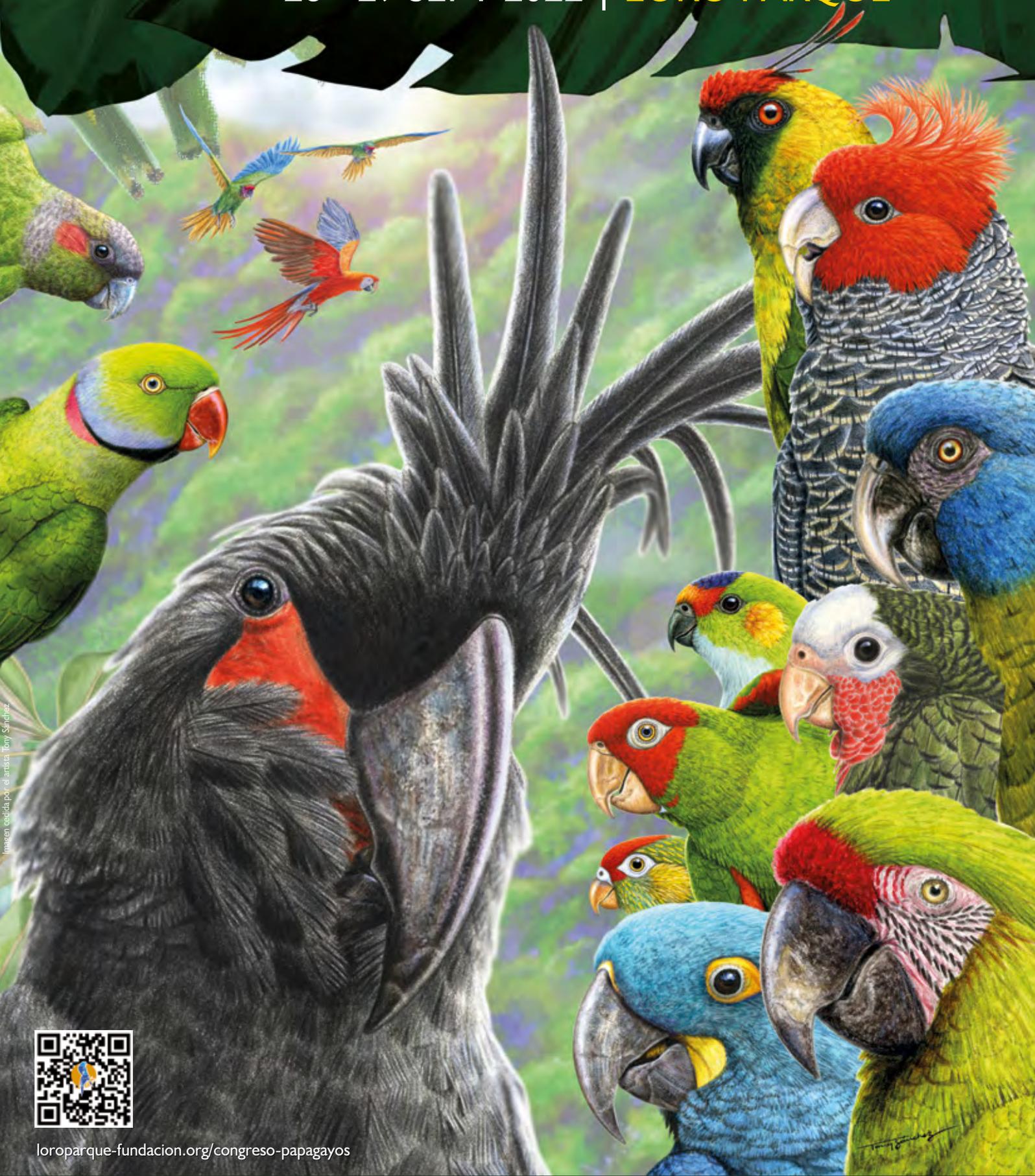


Imagen cedida por el artista Tony Sánchez



loroparque-fundacion.org/congreso-papagayos



LORO PARQUE FUNDACIÓN WE CARE



Gobierno de Canarias

tenerife! despierta emociones!



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PUERTO DE LA CRUZ

GALIAN[®]

COGASA



EXCLUSIVO PARA PROFESIONALES EXIGENTES

Las mixturas **GALIAN COGASA**, son la base para la obtención de los mejores resultados tanto deportivos como en la cría, además de mimar la salud de nuestras aves.

Todo esto es posible gracias a nuestras fórmulas testadas por profesionales, que consiguen un equilibrio óptimo utilizando semillas de máxima calidad, con una exquisita limpieza sin usar grasas, ni productos químicos.

GALIAN COGASA S.L.

Avda. Mazarrón, 19-21 30120 EL PALMAR - MURCIA (ESPAÑA)

T968 885038 contactar@galiancogasa.net

www.galiancogasa.es

Los nidos artificiales y la restauración del hábitat ayudan a las amenazadas cacatúas fúnebre piquicorta



Autor: **David Waugh**

Corresponsal, Loro Parque Fundación

Por su impresionante atractivo visual, a las personas les gustan las flores de protea. A las cacatúas fúnebre piquicorta (*Zanda latirostris*) también les gustan, pero por el motivo mucho más básico de comerlas. Cerca de la costa sur de Australia Occidental, un área reconocida como un punto crítico de biodiversidad global, extensas áreas de brezales ricos en plantas proteáceas nativas han sido taladas en el pasado para dar paso a otros usos, privando así no solo a las cacatúas fúnebre piquicorta de importantes áreas de alimentación, pero también afectando a muchas otras especies adaptadas a este hábitat especial.

La cacatúa fúnebre piquicorta está restringida a la esquina suroeste de Australia y ha sufrido décadas de pérdida de hábitat vital para la reproducción y la alimentación, tanto que ahora está clasificada como una especie en peligro de extinción. Sin embargo, se están tomando medidas para detener e incluso revertir la tendencia para que estas cacatúas negras puedan ser mucho más seguras. Uno de los proyectos, gestionado por la ONG aus-

traliana Bush Heritage y apoyado por Loro Parque Fundación, es la restauración de brezales ricos en protáceos mediante la plantación a gran escala de especies autóctonas apropiadas en su Reserva Monjebup de 2.128 hectáreas en el extremo suroeste de Australia.

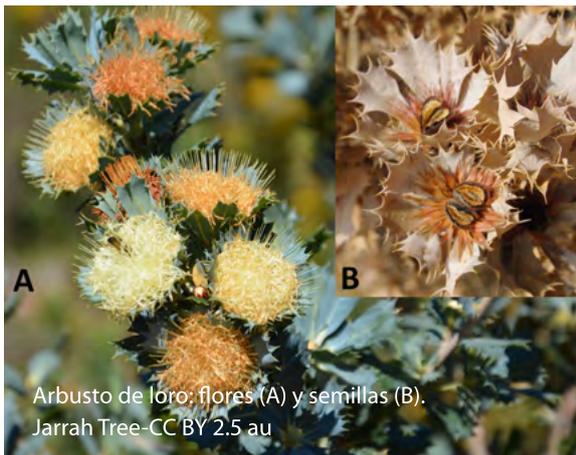
Durante los últimos diez años Bush Heritage ha restablecido brezales, en áreas previamente destruidas, a través de la siembra directa y la plantación de plántulas, y ahora se pueden observar bandadas de docenas de cacatúas fúnebre piquicorta alimentándose allí. En 2021, el proyecto se ha basado en este éxito comprobado al mejorar 400 hectáreas de restauración ecológica existente. Esto implica la propagación en vivero, la preparación del sitio y la plantación de 5.000 plántulas de especies proteáceas como Hakeas, Grevilleas, Isopogons y Banksias, como el arbusto loro (*Banksia sessilis*). Más de 500 mm de lluvia del invierno austral en la región fueron un alivio bienvenido para un paisaje que experimentó condiciones de sequía durante los tres años anteriores. Proporcionó las condiciones perfectas para plan-



Una pareja de cacatúas fúnebre piquicorta. Autor: Laurie Boyle-CC BY-SA 2.0; 2



Brezales ricos en protáceos en la Reserva Monjebup. Autor: Simon Smale/Bush Heritage



Arbusto de loro: flores (A) y semillas (B).
Jarrah Tree-CC BY 2.5 au

tar plántulas y, con este fin, voluntarios de la comunidad local se unieron al equipo de Bush Heritage en la tarea.

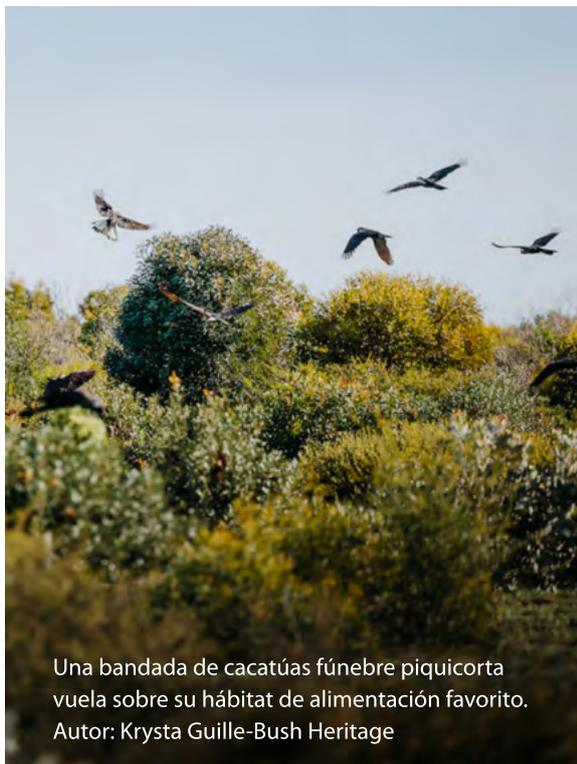
El ecosistema natural resurgente es compatible con una variedad de otras especies de fauna, incluidos el talégalo leipoa (*Leipoa ocellata*), el ualabí de Tammar (*Macropus eugenii*), el falangero mielero (*Tarsipes rostratus*) y la zarigüeya pigmea occidental (*Cercartetus concinnus*), los dos últimos diminutos marsupiales que se benefician de las cajas nido colocadas en el hábitat por Bush Heritage. Fundamentalmente, el hábitat de alimentación restaurado se encuentra dentro de los doce

kilómetros de los sitios de reproducción más cercanos en un bosque dominado por eucaliptos wandoos (*Eucalyptus wandoo*), un árbol de anidación favorito. Es aquí donde otra herramienta de conservación, la instalación de nidos artificiales en el hábitat para ayudar a la recuperación de la cacatúa fúnebre piquicorta, se muestra muy prometedora.

Si la restauración del hábitat es a largo plazo, investigaciones recientes* muestran que los nidos artificiales pueden ser una medida complementaria ideal a corto plazo. Los investigadores trabajaron con una población de cacatúas fúnebre piquicorta que ha sido estudiada ecológicamente desde 1969. Investigaciones anteriores en fragmentos de bosques de



Zarigüeya pigmea occidental adulta. Autor: Amanda McLean/Uni. of Adelaide



Una bandada de cacatúas fúnebre piquicorta vuela sobre su hábitat de alimentación favorito. Autor: Krysta Guille-Bush Heritage

eucaliptos donde anida esta especie de cacatúa revelaron que la salud de los árboles había disminuido, sin regeneración de árboles y con la pérdida de cavidades en los árboles más rápido que la formación de nuevas cavidades. Esto planteó la cuestión de si las cavidades de anidación eran o no un recurso que limitaba las oportunidades de reproducción de las cacatúas y, de ser así, qué acciones prácticas de manejo podrían implementarse.

El hábitat de reproducción en aproximadamente el 20% del área de estudio y las



El equipo de restauración de Bush Heritage en la Reserva Monjebup. Autor: Krysta Guille-Bush Heritage

áreas adyacentes fue destruido por un incendio forestal a fines de diciembre de 2009 y se perdieron 16 árboles de anidación. Un aumento en el número de intentos de reproducción al año siguiente sugirió que las cavidades probablemente estaban limitando, y desde 2011, la cantidad de cavidades disponibles para las cacatúas aumentó al reparar nidos naturales abandonados y proporcionar cavidades artificiales. Este último tomó la forma de tubería de PVC de diferentes diámetros y profundidades (desde la entrada hasta el fondo) pero con las dimensiones aproximadas de las cavidades naturales, y con exteriores en blanco o negro y sin techo. Cada nido artificial tenía una escalera de malla de acero galvanizado colocada en el interior y un poste vertical de madera dura de eucalipto de 1,2 m unido al interior del tubo para que la hembra reproductora masticara mientras preparaba el nido e incubaba los huevos. El suelo estaba revestido de 20 cm de profundidad con astillas de madera gruesas. Cada nido artificial estaba sujeto al tronco de un árbol vivo con tres pesadas cadenas galvanizadas, una en la parte superior y otra a cada lado cerca de la base.

Por el año 2017, las cacatúas tenían acceso a 87 cavidades de anidación naturales y 68 artificiales. Los nidos artificiales fueron fácilmente aceptados, pero hubo diferencias sustanciales en la probabilidad de que se usaran debido a la ubicación y el tipo de uso de la tierra. A pesar de que las temperaturas del fondo de las cavidades artificiales blancas y negras eran más cálidas que las de las cavidades naturales, no hubo diferencias significativas en la probabilidad de uso del nido, la probabilidad de fallas reproductivas y la condición de los pichones en las cavidades artificiales blancas o negras o en las cavidades naturales. De 2011 a 2016, el número de



Hembra de cacatúa fúnebre piquicorta. Autort: Krysta Guille-Bush Heritage



Cacatúa fúnebre piquicorta anidando en un nido artificial cilíndrico de PVC. Autor: Saunders et al 2020

intentos de reproducción aumentó de 52 a 127, lo que indica que los nidos artificiales constituyen una intervención eficaz. Entre 2011 y 2018, los nidos artificiales proporcionaron el 45% de las cavidades

disponibles y en ellos se realizó el 54% de los intentos de reproducción. En 2018, el número de intentos de reproducción en la zona fue un 112 % mayor que en 2011.

Por lo tanto, los nidos artificiales brindan una excelente respuesta de conservación a corto plazo a la pérdida de las cavidades naturales y, mientras tanto, continúa la extensa restauración del hábitat de reproducción y alimentación para asegurar el futuro de la cacatúa fúnebre piquicorta.



Pichones de cacatúa fúnebre piquicorta en una cavidad artificial con escalera de metal y poste de eucalipto para masticar. Autor: Saunders et al 2020

* Saunders, D. A., Dawson, R., Mawson, P. R., & Cunningham, R. B. (2020). Artificial hollows provide an effective short-term solution to the loss of natural nesting hollows for Carnaby's Cockatoo *Calyptorhynchus latirostris*. *Biological Conservation*, 245, 1–11.



SUPRAVIT®

ALIMENTOS COMPLEMENTARIOS

- PROVIT:** Pasta de cría a mano de alto poder proteico - vitamínico.
- SUPRAMUDA:** Reconstituyente del plumaje, muda y antes - después de las exposiciones.
- SUPRA E +SELENIO:** Preparación para la cría, especialmente recomendado para los machos.
- SUPRA PROT 70:** Concentrado de proteínas, favorece el fortalecimiento y talla del ave.
- SUPRACRÍA:** Vitaminas y aminoácidos esenciales en una alta concentración.
- SUPRA LC-90:** Levadura de cerveza, contiene aminoácidos, vit. Grupo B y proteínas.
- SUPRAESPIRULINA:** Especialmente indicado para potenciar la intensidad melánica y lipocroma.
- SUPRA K:** Alta concentración de vit. K, coagula la sangre, genera glóbulos rojos, evita malformaciones y roturas óseas, después de la toma de antibióticos y su suministro a recién nacidos.
- SUPRA A:** Protege las células y pigmentos oculares, imprescindible para canarios recesivos.
- SUPRA CARBÓN:** Absorbente y astringente, indicado en casos de diarrea, envejecimiento y absorbente de toxinas (envenenamiento).
- SUPRAVITAL:** Producto natural con propiedades antibacterianas, antiparásitos, para uso preventivo ó curativo. Estimula apetito, a base de orégano estabilizado.
- SUPRAOVO:** Producto indicado para mejorar la calidad interna del huevo, la consistencia del albumen.
- PROBIÓTICO LACTEO:** Protege la flora bacteriana beneficiosa y reduce la patógena (FERMENTOS).
- SUPRABIOTIC:** Producto natural antibiótico, depurativo, diurético y antiparásito, teniendo entre sus componentes básicos el ajo, la cebolla y otros antibióticos naturales.
- PROTECTOR HEPÁTICO:** Previene y protege de las enfermedades de hígado y renales, regenera las células hepáticas y renales, impide el daño provocado por ciertos medicamentos (analgésicos, antibióticos y antiinflamatorios).
- SUPRAGERMEN:** Parte nutritiva del trigo, fuente de proteínas, hidratos de carbono y vitaminas.
- SUPRAMELAMINAS:** Tirosina de alta concentración. Aminoácido precursor de una proteína que se transforma en melamina y que aportan máxima oxidación.
- STOP HONGOS:** Mezcla sinérgica líquida de ácidos orgánicos, con propiedades fungicidas y con gran capacidad destructiva de levaduras y bacterias, disminuye el ph del agua.
- SUPRARED:** Pigmento de Factor Rojo, fórmula equilibrada en intensidad y brillo, excelente coloración uniforme y sedosa.
- SUPRAYELLOW:** Intensifica el factor amarillo de las aves, fórmula equilibrada en intensidad y brillo, excelente coloración.
- XANTOFILAS ROJAS:** Colorante natural. Proporciona brillo e intensidad a la pluma.
- SUPRALIQUID RED:** Reaviva la coloración de las aves de factor rojo, aporta intensidad, luminosidad y brillo al plumaje; protege de problemas de hígado y corazón.
- SUPRALIQUID YELLOW:** Ideal para reavivar el lipocromo amarillo de las aves, aporta intensidad, luminosidad y brillo al plumaje; protege de problemas de hígado y corazón.
- CANTAXANTINA:** Pigmento de Factor Rojo.
- CAROFILL ROJO:** Pigmentación de Factor Rojo (especialmente para aves-Liposoluble ó Hidrosoluble)
- BETACAROTENO:** Proporciona el brillo necesario para la pluma de Factor Rojo.
- LUTEINA:** Para la pigmentación de pájaros amarillos.
- INTENSIEF:** Mezcla de pigmentos para Factor Rojo.
- GRIT ESPECIAL CALCIO + D:** Base de calcio con minerales, otra y algas marinas + vitamina D para ayudar a su absorción, aporta el calcio necesario antes y durante la cría, los minerales necesarios para el crecimiento y ayuda a hacer la digestión.
- SUPRALUZ:** Elimina todas las impurezas del plumaje (decapante), apto para todo tipo de aves, proporciona máxima luminosidad y limpieza de la pluma.
- SUPRABAÑO:** Champú especial para aves que limpia, esteriliza, blanquea, da brillo al plumaje y lo aprieta. No es tóxico y consigue un plumaje limpio, sano y bello.
- SUPRAGEL:** Gel antiséptico y desinfectante, indicado para lavado de manos y uñas PRE-cirugía y después de la manipulación de animales enfermos.

		<h3>COMERCIAL MALAGA, S.L.</h3> <p>C/. Ferrocarril del Puerto, 16 - Local 2 29002 Málaga - info@comercialmalaga.com Tlf.: 0034 619 57 97 96 / 0034 952 33 45 60</p> <p><i>Siempre en Vanguardia</i></p>		
				

POSIBLEMENTE EL MEJOR ALPISTE DEL MUNDO



0% GRANO PELADO
0% IMPUREZAS
0% DESPERDICIO

100% NATURAL
100% BRILLO
100% INSUPERABLE!



GTM
Gonzalo Zaragoza Manresa, s.l.
www.kikipro.es

SELECCIONADO MINUCIOSAMENTE EN ORIGEN
COSECHADO Y RECOLECTADO USANDO EL MÉTODO TRADICIONAL

Una luz en la penumbra: a los periquitos aliamarillos les va bien en Chingaza



Autor: **David Waugh**
Corresponsal, Loro Parque Fundación

Contra el fondo multiverde, los destellos amarillos parpadeantes se movieron rápidamente a través del campo de visión, como luciérnagas a hipervelocidad. Era un grupo muy unido de periquitos aliamarillos (*Pyrrhura calliptera*), rozando la parte superior de la vegetación al estilo típico de *Pyrrhura* mientras se dirigían a un nuevo sitio de alimentación. Si se alimentan tranquilamente en los arbustos, estos pequeños periquitos pueden pasar desapercibidos fácilmente, hasta el momento en que abren las alas para exponer las manchas amarillas brillantes.

Sin o con manchas amarillas en las alas, en los Andes Orientales de Colombia los periquitos aliamarillos han desaparecido de muchos lugares donde antes se encontraban, incluyendo desde 1980 la ladera oeste de esa cadena montañosa. Las poblaciones restantes de la vertiente este se han fragmentado y han disminuido rápidamente, especialmente en el departamento de Cundinamarca. Se estima que la población total está entre 5000 y 10 000 individuos, y la disminución se debe en gran parte a la destrucción y fragmentación del hábitat. Sin embargo, en Cundinamarca se encuentra el Parque Nacional Natural Chingaza de 77.393 hectáreas, aparentemente un

bastión importante entre varios otros sitios donde la especie todavía es localmente numerosa.

Siendo así, el Parque Nacional Natural Chingaza ha sido el foco de una serie de estudios, apoyados por Loro Parque Fundación, de periquitos aliamarillos durante un período de 15 años, que examinan la dinámica de la población, la biología reproductiva y la ecología alimentaria. El P. N. N. Chingaza y su zona de amortiguamiento abarcan los hábitats donde se encuentran los periquitos, siendo estos bosques templados y subtropicales altos entre 1.850 y 3.000 m de altitud y bosques enanos y vegetación secundaria de 3.000 a 3.400 m. También ocurren en áreas adyacentes de páramo, subpáramo y tierras agrícolas.

Los periquitos aliamarillos usan los mismos agujeros y grietas en los árboles no solo para anidar, sino también como sitios de descanso durante todo el año. Los árboles seleccionados se encuentran en bosque, pero también se pueden encontrar en árboles aislados que situados en potreros arbolados rodeados de bosque e incluso en zonas cercanas a casas. Los dormideros pueden ser en troncos secos con agujeros de pájaro carpintero, y todos se caracterizan por tener abundantes bromelias



Periquito allamarillo juvenil que muestra las manchas amarillas en las alas. Autor: M. Castillo



entre las que no se ve fácilmente la entrada. La altura media de los árboles con estas cavidades, al menos los que tienen nidos, es de 20,3 m, y con las entradas entre 8 y 18 m del suelo. La cavidad preferida (85,7%) tiene una sola entrada lateral, que en la mitad de las cavidades ocupadas es un agujero y en la otra mitad una grieta. Las dimensiones medias de la entrada son 18 cm de alto y 5 cm de ancho, y la profundidad media de la cavidad de 51 cm, siendo la más profunda de 1,70 m.

El tamaño de los grupos que utilizan estos agujeros como dormitorios varía entre 3 y 20 individuos. Los periquitos llegan a los dormitorios, generalmente entre las 17:00h y las 17:30h, llegando todos inicialmente a un árbol u otra percha cercana (a menos de 5 m de distancia), y se meten en el hueco o grieta uno a uno de forma ordenada. Desde el momento de la llegada, uno de los individuos permanece posado cerca de la entrada o en un punto más alto que los demás y es el último en entrar. La última hora registrada de

entrar al dormitorio son las 18:30h, y todo el grupo sale con los primeros rayos de luz entre las 05:25h y las 05:50h de la mañana siguiente.

La temporada de reproducción es entre septiembre y enero, con una duración de 85 a 94 días. El éxito reproductivo es alto, con un tamaño promedio de puesta de 6,5 huevos, un promedio de 5 pichones que nacen (76,9%) y de ellos un promedio de 4,3 (85%) que sobreviven hasta emplumar. El número más alto de huevos registrado en un solo nido es de 15, y las puestas grandes junto con el comportamiento grupal en el nido son indicativos de reproducción cooperativa, como lo muestran algunas otras especies de *Pyrrhura*.

Para aumentar la disponibilidad de cavidades se instalaron 48 nidos artificiales de madera de 25 x 25 cm de ancho y 70 cm de alto, con entradas alargadas y estrechas. Cada caja-nido tiene una puerta de inspección y trampilla a nivel inferior para facilitar la limpieza del interior, y está revestida con 7 cm de serrín. Se instalaron entre 2.650 y 2.900 m de altitud a



El paisaje del Parque Nacional Natural Chingaza. Autor: Chingaza_Felipe Restrepo Acosta/CC BY-SA 4.0



Mapa de ubicación del Parque Nacional Natural Chingaza. Autor: Alexrk2/CC BY-SA 3.0

alturas entre 3,5 y 10 m del suelo en las mismas especies arbóreas vivas y muertas utilizadas para nidos naturales en bordes de bosques y potreros arbolados con presencia constante de periquitos. No mucho después de la instalación, se exploraron 18 de las cajas nido y seis se usaron para anidar, involucrando un total de 29 adultos y de los cuales 27 juveniles emplumaron. Continúa el uso de cajas-nido por parte de los periquitos para la cría y el descanso. Generalmente grupos de periquitos aliamarillos se alimentan juntos durante el día, incluso

uniéndose para formar bandadas de hasta 50 individuos que pueden visitar las mismas áreas por varios días, dependiendo de la abundancia de alimento. Al ser una especie muy social, los individuos están llamando constantemente y los grupos responden uniéndose y separándose frecuentemente durante el transcurso del día. Si un grupo busca alimento en el suelo, un individuo centinela permanece posado y llama la alerta ante cualquier perturbación. El papel de centinela se rota dentro del mismo grupo.



Frutos y flores de *Miconia theaezans*. Los periquitos comen sus frutos maduros e verdes.
Autor: Dick Culbert/CC BY 2.0



Grupo de periquitos aliamarillos. Autor: Anthony Kaduk/CC BY-SA 4.0

Recientemente se estudiaron las comunidades de plantas en bosques y potreros arbolados utilizados por los periquitos aliamarillos*, y de 16 especies de plantas estudiadas, las plantas dominantes fueron de la familia Melastomataceae (38,2%), el género *Oreopanax*, familia Araliaceae (14,6%) y una sola especie conocida localmente como gaque (*Clusia multiflora* - Clusiaceae) (14,6%). *P. calliptera* tiene una dieta amplia y se registra que se alimenta de 23 especies de plantas en 13 familias, con el 35% de las especies en la familia Melastomataceae. Se comen las semillas de los frutos abiertos de la abundante *C. multiflora*, así como los frutos maduros e inmaduros de una planta llamada granizo (*Hedyosomum* - familia Chloranthaceae) que el estudio de plantas muestra que es mucho menos común en términos relati-

vos (1,1%). De las partes de plantas registradas como consumidas por los periquitos, el 61,8% son frutos (maduros, inmaduros y, en mucha menor frecuencia, secos), el 23,5% son flores (incluyendo específicamente anteras y pistilos) y el 14,7% semillas (de frutos inmaduros y maduros, incluidos los que se han reventado). En áreas abiertas, se registra que los periquitos se alimentan de hojas y semillas de hierba gramínea, y también de maíz cultivado.

La afirmación de que a los periquitos aliamarillos les está yendo bien en el P. N. N. Chingaza se basa en una investigación reciente* que ha encontrado que la densidad de población de *P. calliptera* en el parque es de 0,329 individuos/hectárea (ind/ha). Para poner esto en contexto, hay estudios de la densidad de población de



Speletia grandiflora. Los periquitos comen las flores secas. Autor: Franz Xaver/CC BY-SA 4.0.

Nombre local	Especie	Familia	Alimento
Chilca, adorote	<i>Criponiella</i> sp.	Asteraceae	Flores y frutos secos
Frailejon	<i>Speletia grandiflora</i>	Asteraceae	Flores secas
Caúcho	<i>Brunellia subsesilis</i>	Brunelliaceae	Frutos verdes
Granizo	<i>Hedyosomum bonplandianum</i>	Chloranthaceae	Frutos verdes y maduros
Gaque	<i>Clusia multiflora</i>	Clusiaceae	Semillas de frutos abiertos
Encenillo blanco	<i>Weinmannia rollottii</i>	Cunoniaceae	Flores
Encenillo	<i>Weinmannia tomentosa</i>	Cunoniaceae	Flores
Uva camarona	<i>Macleania rupestris</i>	Ericaceae	Pulpa de frutos maduros
Arrayán	<i>Laetia</i> sp.	Salicaceae	Pulpa de frutos maduros
Tuno	<i>Miconia theazons</i>	Melastomataceae	Frutos verdes y maduros
Tuno	<i>Miconia squamulosa</i>	Melastomataceae	Frutos verdes y maduros
Tuno aguado	<i>Miconia polyneura</i>	Melastomataceae	Frutos verdes y maduros
Tuno	<i>Miconia resima</i>	Melastomataceae	Frutos verdes y maduros
Tuno	<i>Miconia</i> sp.	Melastomataceae	Frutos verdes y maduros
Tuno	<i>Axinea macrophylla</i>	Melastomataceae	Anteras de flor
Sietecueros	<i>Centronia brachycera</i>	Melastomataceae	Anteras de flor
-	<i>Centronia</i> sp.	Melastomataceae	Anteras de flor
Cucharo rosado	<i>Rapanea gujanensis</i>	Primulaceae	Frutos verdes y semillas de frutos abiertos
Cucharo blanco	<i>Geissanthus</i> sp.	Primulaceae	Frutos verdes y maduros
Mortiño	<i>Hesperoides goudotiana</i>	Rosaceae	Semillas de frutos verdes y maduros
-	<i>Solanum</i> sp 1.	Solanaceae	Pistiles de flor
Limoncillo	<i>Laplacea symplocoides</i>	Theaceae	Flores
Ají de páramo	<i>Drimys granadensis</i>	Winteraceae	Semillas de frutos verdes



Caja-nido ocupada por periquitos aliamarillos.



Periquito aliamarillo juvenil con las manchas amarillaos en las alas ocultas. Autor: : M. Castillo



Un pichón de periquito aliamarillo de 28 días de edad y 96 g de peso.

otras psitácidas en otros lugares, de especies no amenazadas y amenazadas. Por ejemplo, se encontró que el periquito mejilla verde (*Pyrrhura molinae*), estrechamente relacionada, tenía una densidad de población de 0,002 ind/ha, y la cotorra boliviana (*Myiopsitta luchi*) de 0,058 ind/ha. La densidad de población media de las especies de psitácidas para las que se ha realizado este tipo de investigación es de 0,175 ind/ha.

El periquito aliamarillo es una especie vulnerable a la extinción, pero la alta densidad de

población que se encuentra en el Parque Nacional Natural Chingaza es algo para celebrar, y que las actividades de conservación del parque mantengan este sitio como un bastión para la especie por mucho tiempo.

* Díaz Flórez, R. A. (2021). Densidad poblacional y vegetación asociada al hábitat del periquito aliamarillo *Pyrrhura calliptera* en el Parque Nacional Natural Chingaza y su zona de amortiguación. Tesis de grado, Bogotá, Universidad de la Salle.

El colorín desagradecido

Autor: **Miguel Ángel Jiménez García**



Julia estaba sentada en su confortable silla de ruedas, aguzaba el oído intentando distinguir algún trino cercano. Los ruidos de la carretera próxima y el trasiego del resto de residentes, no le dejaban escuchar con nitidez. Sus ojos fueron dejando de funcionar conforme sus arrugas se iban marcando más. Una condenada retinopatía degenerativa, le obligaba a potenciar el sentido auditi-

vo. Por suerte, ese órgano lo conservaba aún bastante bien.

Condujo su vehículo unos metros suavemente, palpando con las puntas de sus pies los posibles obstáculos que podía encontrar. Eran solo unos pocos metros en línea recta y tenía controlado el camino. Llegó al tocón del viejo ficus que quedaba en recuerdo del enorme árbol, que hubo que segar a cau-

sa de los daños que estaban causando sus raíces. Comprobó que estaba limpio y las migas de pan que había dejado se las habían zampado las avcillas.

—Estos pillines comen, comen, y no cantan nada — dijo en alta voz.

No obtuvo respuesta de nadie, ya que nadie le escuchó. Sacó una magdalena de su bolso que tenía perfectamente envuelta en una ser-

villeta de papel. Arrancó una buena molla y la colocó con cuidado de que no quedase en el filo del tocón, palpando con la otra mano para visualizar el espacio del tronco en su mente. Regresó sin tropezar con nada ni nadie a su sitio previo en el porche de la residencia de mayores, y se quedó esperando mejor suerte otra vez.

Julia vamos a merendar —le dijo Rosa, la auxiliar de enfermería mientras la transportaba al comedor.

—Gracias hija —le respondió.

Se tomó un zumo de piña y cuatro galletas integrales como todas las tardes a la misma hora. Divagaba en qué sería lo que le pasaba a los pájaros del lugar, que ninguno cantaba. Se sentía algo apenada porque, pese a toda su limitación visual, ella era muy perseverante y ponía a diario el cebo, para recibir a cambio el agradable piar de algún glotón emplumado.

—Julia, ¿qué te pasa que estás tan callada? —preguntó Rosa la auxiliar, mientras recogía las tazas y vasos de los compañeros.

—Nada hija. Que en este pueblo o los pájaros están

mudos, o los ratones son más rápidos que ellos. Una de dos.

—No te entiendo cariño. Explícate mejor, cielo —repuso.

—Nada, nada. Cosas mías. Déjame que ya estoy chacheando por demás.

Rosa siguió con su tarea dándole vueltas a la ilógica frase de la anciana. No quedándose muy tranquila con los motivos que mantenían a Julia apesadumbrada, estuvo observándola mientras la invidente recorría su camino favorito hacia el comedero de pájaros que tenía montado. La miga de la magdalena estaba íntegra todavía y al certificarlo, Julia se colocó en su sitio esperando acontecimientos.

De repente, una pequeña ave de coloración abigarrada, posó sus livianas patas en los restos del árbol, clavó su pico puntiagudo en el dulce mendrugo y lo líquido en pocos movimientos de cuello. Levantó la cabeza, miró a los lados y despegó su vuelo, rápido como el viento que atravesaba.

La avispada trabajadora ya se había dado cuenta de lo que estaba pasando. Acercándose a Julia, le dijo:

—Vas a tener que reponerle el plato a tus comensales, puesto que no te han dejado ni las gracias.

Julia giró la cabeza hacia la voz que le hablaba y respondió:

—Es cierto. Son unos ingratos. Comen, comen y no cantan nada. Si quiero escuchar algún pájaro, al final me tendré que acercar a la habitación de Paco para oír su canario. Así no fallo.

—Cariño —respondió Rosa con dulzura—, ese pajarillo que viene a comerse tus manjares. No es "illo", es "illa". Es una hembra de jilguero, o colorín como se le conoce por mis tierras andaluzas. Lo sé porque su careta roja es muy corta y sus tonalidades son parduscas y apagadas. Seguro que tiene cerca su nido, y estará cebando a sus pichones grandes y hermosos gracias a tus regalitos.

— ¿Ah sí? Pues entonces no es un desagradecido, es una desagradecida. Que no se digna a soplar me ni una mísera nota.

— Pero Julia, tienes que tener en cuenta algo más.

— ¿El qué, hija?

—Las hembras..., no cantan.

NUEVO ESTÁNDAR FOCDE DEL **DIAMANTE DE GOULD**



FORMATO GRAN CALIDAD

Con un formato A4, contiene 176 páginas, papel e impresión de primera calidad.

DATOS ACTUALIZADOS

Aparecen datos pormenorizados los cuales son de gran valor para la consulta de los aficionados.

ESTÁNDARES ILUSTRADOS

El estándar aparece ilustrado con calidad, de forma didáctica, muy clara y con más de 60 ilustraciones.

FOTOS A PÁGINA COMPLETA

Más de 50 fotografías a página completa que reflejan las cualidades de los distintos colores dentro de esta raza.



Haz tu pedido ya!



955 667 822



focde@focde.com

40€

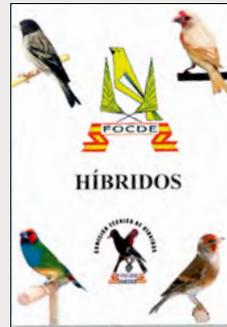
+ GASTOS DE ENVÍO

ESTÁNDARES F.O.C.D.E.



Estandar
Canarios de Postura

20 €



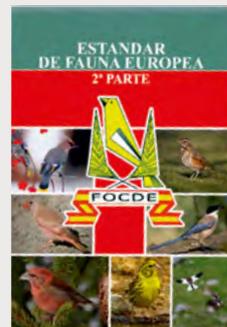
Estandar
Híbridos

15 €



Estandar
Fauna Europea 1ª Parte

20 €



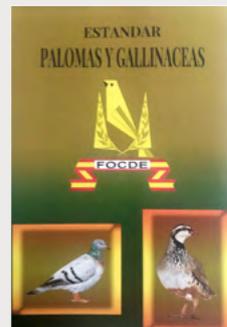
Estandar
Fauna Europea 2ª Parte

15 €



Estandar
Insectívoros y Páridos Europeos

10 €



Estandar
Palomas y Gallinaceas

15 €



Estandar
Pequeños y medianos Psitácidos

10 €



Estandar
Perriquito Inglés y Australiano

25 €

 + **GASTOS DE ENVÍO 5€**



¡Haz tu pedido ya!



955667822

focde@focde.com

INGRESAR EL IMPORTE EN CUENTA FOCDE:
La Caixa. 2100 1826 94 0200145815



coditech[®]

vogelringen • bagues doiseaux • fusringe • bird bands • anilhas • anillas



Tel.: 00.34.942 26 60 39
GSM: 00.34.620 450 354
E-mail: info@birdstotal.es

AnimalPro trade mark of BirdsTotal S.L.

Grupo Avian Birdstotal S.L.
Barrio Arenas 7C/3,39609
Escobedo de Camargo
Cantabria España

ANIMALPRO

Giboso Español

Gibber Italicus



ALTA SELECCIÓN



AVIARIO CABRERA

<http://www.aviariocabrera.com>

Criador Nacional W-996

FRANCISCO J. CABRERA GARCÍA

c/Atahualpa, 58

41089-Montequinto (SEVILLA)

Telef. 954123951 Móvil 617424429

email: cabrera@jausticab.es



NUMEROSOS PREMIOS EN
CONCURSOS NACIONALES
E INTERNACIONALES

Giboso con Factor

Giraldillo Sevillano





**aviario
jesús jiménez cossío**

Criador Nacional 383

1^{er} Campeón de España de Giboso Español 1981
1^{er} Campeón del Mundo de Giboso Español 1985
15 Veces Campeón del Mundo
Más de 40 premios en los Campeonatos del Mundo

www.giboso.com

C/ Mairena, 59 · 41500 Alcalá de Guadaíra · Sevilla
T. 955 681 995

CONFOBIRD
ANILLAS PARA AVES

Confobird fabrica y distribuye anillas para todo tipo de aves.
Elaboradas bajo un minucioso proceso de fabricación y grabadas utilizando una técnica exclusiva que mantiene fijado e inalterable el grabado con el paso del tiempo.

VISITA NUESTRA TIENDA ON-LINE

www.confobird.com

MUESTRAS DE CALIBRES, COLORES, DISEÑOS, LOGOS, OFERTAS...

Anillas de
material
sintético

SISTEMA PATENTADO

Anillas de
aluminio
anodizado
en color



Marcaje láser permanente e indeleble | Nuestras anillas son las primeras en el mercado con cantos interior y exterior biselados para un mejor anillado y libres de rozaduras | Amplia gama de colores y oficiales COM | Grabados con sigla COM para federaciones, personalizadas para clubes, criadores y particulares, seriadas para comercio | Fabricamos y enviamos para todo el mundo | Precios especiales para federaciones, clubes y comercios | Ofertas por cantidad | Envíos 24 h. en península

CONFOBIRD - Anillas para Aves
Banyeres de Mariola - Alicante - ESPAÑA



**INDUSTRIAL
BAYMAR S.L.** Fca. de Artículos Publicitarios e Importación y Exportación.
(tiaveros, insignias, medallas, metapas, etc.)

Polígono Industrial de Chinates Parc. 10-B · 14007 - Córdoba (Spain)
Telfs. (+34) 957 27 33 41 - 957 27 67 66 * Fax 957 28 28 01
E-mail: comercial@industrialbaymar.es
Web: www.industrialbaymar.es



JESUS SAINZ ARNAIZ – Santurtzi (Bizkaia)
Teléfono: 605777063



**LIPOCROMO AMARILLO MOSAICO
AGATA AMARILLO MOSAICO
AGATA PASTEL AMARILLO MOSAICO
AGATA TOPACIO PLATA RECESIVO
AGATA TOPACIO AMARILLO MOSAICO
SATINE PLATA y SATINE AMARILLO MOSAICO**



Internacional COM y Cto. de España (mas de 250 Medallas)

2019 Campeonato de España FOCDE

1 ^o Eq. Ágata Amarillo Mosaico (M)	2 ^o Eq. Satine blanco
1 ^o Eq. Ágata Pastel Amar. Mos. (M)	1 ^o Ind Ágata Topacio Blanco
1 ^o Ind Ágata Pastel Amar. Mos. (H)	2 ^o Eq. Ágata Topacio Blanco
1 ^o Eq. Ágata Pastel Amar. Mos. (H)	2 ^o Eq. Ágata Topacio Amar. Mos (M)

Interregional del Norte: 22 premios (10 oro, 7 plata, 5 bronce)

1 ^o ind. Satine Amar. Mos. Macho	3 ^o Eq. Ágata Pastel Amar. Mos.(H)
1 ^o Eq. Satine Amar. Mos. Macho	3 ^o Ind Ágata Topacio Amar. Mos (H)
3 ^o Eq. Satine Amar. Mos. Hembra	4 ^o Eq. Ágata Topacio Blanco

Interregional del Norte: 24 premios (9 oro, 11 plata, 4 bronce)

CAMPEONATOS MUNDIALES (12 Medallas)

1 ^o Eq. Ágata Amarillo Mosaico	1 ^o Ind. Topacio Ágata Amar. Mos.
2 ^o Ind. Ágata Amarillo Mosaico	2 ^o Eq. Topacio Ágata Amar. Mos.
2 ^o Eq. Ágata Amarillo Mosaico	2 ^o Ind. Ágata Pastel Amar. Mos.
2 ^o Eq. Ágata Amarillo Mosaico	3 ^o Ind Ágata Pastel Amar. Mos.
3 ^o Eq. Ágata Amarillo Mosaico	

2018 Mundial Cesana (Italia)

2^o Ind Satine Amarillo Mosaico

2019 Mundial Zwole (Holanda)

1^o Ind. Satine Amarillo Mosaico
1^o Ind. Ágata Pastel Amar. Mos



GESTIÓN DE CONCURSOS ORNITOLÓGICOS ONLINE

INSCRIPCIONES ONLINE

Rellenando un simple formulario, el criador se puede inscribir en todos los concursos desde la web.



ENJUICIAMIENTO MULTIPLATAFORMA

Los jueces pueden enjuiciar usando cualquier dispositivo con acceso a Internet, ya sea ordenador, tablet o teléfono móvil. Su valoración se transfiere automáticamente a la web del concurso.

GESTIÓN DEL CONCURSO

La organización del concurso puede registrar anillas, generar las planillas y asignarlas a jueces, generar informes, enviar los resultados a los criadores por correo electrónico y mucho más, todo en la misma web.



VISÍTANOS EN WWW.AVIUM.EU
O ESCRÍBENOS A INFO@AVIUM.EU

ÚLTIMAS NOTICIAS Y TUTORIALES EN LAS REDES SOCIALES

